# **##** | La Venaria Reale



Prot. n. 2021/CV/001537 del 2806-2021

Oggetto: affidamento del servizio di revisione grafica e funzionale, assistenza e gestione dei siti lavenaria.it e shoplavenaria.it - C.I.G 8771410C81.

### Nomina commissione giudicatrice

#### IL RESPONSABILE

In riferimento alla procedura in oggetto, premesso che:

- ➤ con determinazione a contrarre prot. n. 2021/CV/000526 del 25.03.2021 è stata indetta una procedura negoziata, ai sensi dell'art. 1, comma 2 lett. b) del D.l. n. 76/2020 convertito in Legge n. 120/2020 e con applicazione del criterio del miglior rapporto qualità/prezzo di cui all'art. 95, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, per l'affidamento del servizio di revisione grafica e funzionale, assistenza e gestione dei siti lavenaria.it e shoplavenaria.it importo complessivo dell'appalto: Euro 110.000,00 (iva esclusa) per la durata di anni 3;
- ➢ ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016, qualora la scelta della migliore offerta avvenga con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, la valutazione è demandata ad una Commissione Giudicatrice composta da un numero dispari di componenti, in numero massimo di cinque, esperti nel settore;
- ➤ la Commissione, ai sensi dell'articolo sopraccitato, deve essere nominata dopo la scadenza fissata dal bando di gara per la presentazione delle offerte;

**DATO ATTO CHE** la scadenza per la presentazione delle offerte era fissata al giorno 17 Giugno 2021, sono state presentate n. 4 offerte, e si rende pertanto necessario provvedere alla nomina della Commissione per la valutazione delle offerte pervenute;

CONSIDERATO che, al fine dell'individuazione dei componenti della Commissione giudicatrice, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 77, comma 12, del D.Lgs. 50/2016, è necessario valutare le professionalità rinvenibili all'interno del Consorzio, tra i funzionari idonei allo svolgimento dell'incarico, con competenze nello specifico settore cui si riferisce l'oggetto del contratto;

RITENUTO opportuno, sulla base della valutazione delle competenze ed esperienze specifiche possedute, di individuare i membri della Commissione giudicatrice tra i funzionari del Consorzio, qui di seguito elencati, che non hanno svolto alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta:

- ➤ Presidente: Andrea Scaringella, Responsabile Ufficio Stampa del Consorzio, in considerazione della professionalità e competenza maturata, come da curriculum allegato;
- Commissario: Matteo Fagiano, Addetto Ufficio Stampa del Consorzio, in considerazione della professionalità e competenze acquisite, come da curriculum allegato;
- ➤ Commissario: Marina Falletti, Addetto Ufficio Stampa del Consorzio, in considerazione delle competenze acquisite, come da curriculum allegato;

**DATO ATTO CHE** i membri sopra individuati, hanno dato la loro disponibilità a far parte della Commissione ed al momento dell'accettazione dell'incarico, dovranno dichiarare, ai sensi dell'art.

## CONSORZIO DELLE RESIDENZE REALI SABAUDE

AREA AMMINISTRAZIONE - UFFICIO GARE

Reggia di Venaria \* Piazza della Repubblica 4 \* 10078 Venaria Reale (Torino) \* Italia tel. +39 011 4992300 \* fax +39 011 4992368

Partita IVA / VAT 09903230010

www.residenzereali.it \* www.lavenaria.it

# **!!!** La Venaria Reale



47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui ai commi 4, 5 e 6 dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016;

VISTO il Decreto Legislativo n. 50 del 12.04.2016 e successive modifiche e integrazioni; per tutto quanto sopra detto

#### **DETERMINA**

per i motivi espressi in narrativa e che qui si intendono integralmente richiamati:

- 1. **di nominare** la commissione giudicatrice della gara in oggetto, composta da un numero di tre componenti compreso il presidente, nelle persone di:
  - Andrea Scaringella, in qualità di presidente di commissione;
  - Matteo Fagiano, in qualità di componente di commissione;
  - Marina Falletti, in qualità di componente di commissione;
- 2. di **pubblicare** tempestivamente sul sito del Consorzio, nella sezione "Amministrazione trasparente", in ottemperanza al disposto di cui all'art. 29 del D.lgs 50/2016, la presente Determinazione, unitamente ai curriculum dei commissari, attestanti l'esperienza e professionalità degli stessi.
- 3. **di allegare** quale parte integrante del presente atto i *curricula* dei n. 3 membri della Commissione giudicatrice, come individuati al punto 2), per gli adempimenti di cui all'art. 29, comma 1, del D.Lgs. 50/2016;

Il Responsabile Arch. Francesco Bosso

Si allegano: CV Andrea Scaringella; CV Matteo Fagiano;

CV Marina Falletti.

CONSORZIO DELLE RESIDENZE REALI SABAUDE AREA AMMINISTRAZIONE – UFFICIO GARE

#### INFORMAZIONI PERSONALI

#### Maria Clementina Falletti



Torino

marina.falletti@lavenariareale.it

Luogo e Data di nascita Roma, 1964

### POSIZIONE RICOPERTA **DAL 2011**

Impiegata presso il Consorzio delle Residenze Reali Sabaude. Area Programmazione e Valorizzazione - Settore Comunicazione -Ufficio Web e Social Media, Media Planning e Buving.

Gestione del sito Internet della Reggia di Venaria (www.lavenaria.it) su CMS Drupal (precedentemente su Joomla) e collaborazione all'attività redazionale legata al sito stesso; consulenza per la gestione del sito Shop della Reggia di Venaria ( http://www.shoplavenaria.it); altre attività a supporto del Settore Comunicazione del Consorzio e dell'Ufficio Stampa.

#### **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

#### 2004 - giugno 2010

#### Consulente informatica

CSI Piemonte (www.csipiemonte.it)

Sviluppo e gestione di siti Internet della Regione Piemonte, della Provincia di Torino e della Intranet aziendale. In particolare per i Progetti Cultura Regione Piemonte, tra cui la Reggia di Venaria e altre Residenze Reali (Parco La Mandria, Castello di Racconigi, Castello di Agliè). Attività di progettazione per la precedente versione del sito La Venaria Reale, di consulenza e coordinamento per la riorganizzazione della sezione Cultura del sito Regione Piemonte e per la revisione o la realizzazione di alcuni servizi della stessa sezione. Stesura di documenti relativi ad alcuni dei progetti suddetti e di manuali di formazione su funzioni e componenti di Joomla implementate.

#### 2001 - 2003

#### Attività nel settore Formazione

Panta Rei Srl - Studio Idea Informatica - Clienti vari

- Tutor e co-progettista di corsi e-Learning su argomenti legati ad Internet (creazione pagine html, fonti e strumenti per la ricerca di informazioni su Internet) particolarmente rivolti a bibliotecari e intermediari dell'informazione
- Attività di formazione in presenza nell'ambito della creazione di siti web con FrontPage e di alfabetizzazione informatica presso Telecom e società di assicurazioni
- Attività di formazione in corsi di alfabetizzazione informatica, pacchetto Office, Internet (ricerca in Internet e creazione semplici pagine web).

#### 1998-2001

#### Documentalista di immagini televisive

Biblion S.c.r.l.

Documentazione di immagini in movimento nell'ambito del progetto RAI Teche.

#### Dal 1996 ad 2013

#### Consulente informatica

Clienti vari

Realizzazione e aggiornamento di siti web su Internet e Intranet.

#### 1996

#### Sales Agent

**EBSCO Information Services** 

Attività commerciale per l'offerta di servizi integrati d'informazione per le biblioteche e i centri di documentazione.

#### 1994-2002

#### **Bibliotecaria**

Biblioteche di Roma e Torino

Collaborazioni in diverse biblioteche con compiti di catalogazione, servizio di reference, gestione periodici, gestione prestiti, consultazione banche dati su Cd-rom e su Internet, formazione utenti.

Tirocinio nella biblioteca e attività lavorativa nella redazione dell'Associazione Italiana Biblioteche

### 1991/92

#### Insegnante di Lettere

Scuola media

Supplenze nella scuola media statale "Ugo Foscolo" di Roma per l'insegnamento di Materie Letterarie

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

#### 1999/2000 Corsi di aggiornamento professionale per bibliotecari

CSEA di Torino - promossi da Regione Piemonte

Su SBN(A) (catalogazione del libro antico) e sulla catalogazione delle risorse elettroniche (cd-rom, Internet, audiovisivi).

#### 1998 Diploma di Bibliotecario

Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari, Università degli studi di Roma "La Sapienza

Diploma di Bibliotecario con votazione 70/70 e Lode.

Tesi di diploma in Documentazione sugli strumenti di ricerca in Internet e sul ruolo dell'intermediario dell'informazione nell'era di Internet.

#### 1994/95 Corso di formazione professionale per ricercatrici e operatrici

culturali

Enaip di Roma – per la Regione Lazio

700 ore: nozioni di archivistica e biblioteconomia, informatica, metodologia della ricerca.

#### 1990 Laurea in Lettere

Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Laurea in Lettere con votazione 110/110 e Lode. Tesi in Storia della Musica.

#### COMPETENZE PERSONALI

# Lingua madre

Altre lingue

### Italiano

Inglese Spagnolo

PARLATO	SCRITTO
Livello intermedio	Livello avanzato
Livello elementare	Livello elementare

#### Competenze informatiche

Conoscenza da utente esperto di ambiente Windows.

Conoscenze Internet: HTML-XHTML, CSS, elementi di JavaScript.

Programmi applicativi: MsOffice (Word, Excel, Access, Power Point) - Area Internet: Dreamweaver,

FrontPage, CMS (Drupal, Prestashop, Joomla, ACS).

Grafica e multimediale: Photoshop e ImageReady, Fireworks, conoscenza di base di Flash.

#### Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

# **Curriculum vitae**

Nome e cognome	Andrea Scaringella
Data di nascita	20 novembre 1972
Comune di nascita	Torino
Titoli di studio	Maturità Classica: voto 50/60
	Laurea in Lettere Moderne – ind. storico: voto 110/110 e lode con "dignità di stampa"
Conseguiti nel (anno)	Diploma: 1990-91 Laurea: 1997-98
presso Istituto/Università	Liceo Ginnasio Statale "Vicenzo Gioberti" di Torino Università degli Studi di Torino
Esperienze lavorative principali	Dal 1991 al 2004 ha collaborato come Capo Redattore presso i periodici: "Gazzetta di Venaria", "Il Risveglio del Canavese e delle Valli di Lanzo" e "Venaria Oggi" (rivista a cura dell'Amministrazione Comunale)
	Dal 1997 al 2000 ha fatto parte dell'Ufficio di Piano per il Recupero e la Valorizzazione dei Beni Venariesi istituito dal Comune di Venaria Reale, svolgendo l'attività di consulente nel campo della comunicazione e della ricerca storica
	Dal 2000 al 2009 è stato assunto come Funzionario al Comune di Venaria Reale presso l'Ufficio Relazioni Esterne e Stampa (prima) e il Settore Cultura e Turismo (in seguito)
	Dal 2002 al 2008 è stato consulente del "Progetto La Venaria Reale" (back-office di Finpiemonte – Regione Piemonte che ha curato il progetto europeo di recupero del complesso monumentale della Venaria Reale) presso l'Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne di cui è stato Responsabile
	Dal 2009 è Direttore responsabile della testata ufficiale web lavenaria.it
	Dal 2009 è assunto come Staff della Direzione, Responsabile dell'Area Comunicazione e Promozione e dell'Ufficio Stampa Istituzionale del Consorzio di Valorizzazione Culturale La Venaria Reale (prima) e del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude (in seguito)
Abilitazioni e attività di rilievo	Dal 1995 è iscritto all'Albo Nazionale dei Giornalisti (Elenco Pubblicisti)
	Dal 1993 al 1995 è stato ideatore e curatore del periodico <i>Venaria racconta. Mensile di appunti, curiosità e ricerche di storia locale</i> , edizioni Gazzetta di Venaria; nello stesso periodo ha fatto parte dell'AVTA (Associazione Venariese Tutela Ambiente – Amici della Reggia) che ha contribuito alle attività di sensibilizzazione, recupero e valorizzazione della Venaria Reale
	Dal 1995 al 2003 è stato Socio del Comitato di Torino dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano
	Dal 1998 al 1999 ha coordinato i lavori di ricerca storica del Progetto Interregionale CE.R.C.A. Venaria (Censimento Risorse Culturali ed Architettoniche del territorio di Venaria) per conto dell'Assessorato al Turismo del Comune di Venaria Reale
	Dal 1998 al 2008 ha fatto parte del Comitato di Coordinamento dei Comuni sedi di Residenze Sabaude per l'istituzione del Circuito delle stesse, per conto del Comune di Venaria Reale

Nel 2001 ha curato la mostra *Pagine della Venaria Reale* in occasione della rassegna *Venaria 2001* organizzata dal Comune di Venaria Reale con la Regione Piemonte

Nel 2004 è stato coestensore dell'Accordo di Programma tra il Comune di Venaria Reale e l'Ente di Gestione del Parco Regionale La Mandria per il *Rilancio dell'Unicum e dell'identità territoriale della Venaria* 

Dal 2009 segue il tavolo della Comunicazione del Coordinamento delle Residenze Reali Sabaude promosso dalla Regione Piemonte

Nel 2009 e 2010 ha coordinato il Seminario sulla Comunicazione per i beni culturali (caso "La Venaria Reale") organizzato dalla Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Torino, di cui è stato anche relatore

Nel 2012 ha curato le ricerche storiche e la redazione dei testi per il progetto *Percorso storico-turistico della città di Venaria Reale* (realizzazione leggii didascalici e antica toponomastica nel Centro Storico) a cura dell'AVTA (Associazione Venariese Tutela Ambiente – Amici della Reggia) con la Città di Venaria Reale

Fra le attività di rilievo per La Venaria Reale e il Consorzio RRS:

- ha redatto e coordinato dal 2002 il Piano di Comunicazione generale per il lancio del complesso della Venaria Reale
- ha curato la comunicazione per l'inaugurazione dei Giardini (giugno 2007) e della Reggia di Venaria (ottobre 2007)
- ha curato e coordinato la comunicazione della Venaria Reale per Esperienza Italia, il programma ideato per Torino e il Piemonte nel 2011 nell'ambito di Italia150 (celebrazioni per il Centocinquantenario dell'Unità d'Italia)
- ha ideato e curato il progetto per la pubblicazione del libro di Enrico Brizzi "La Via dei Re. Viaggio a piedi tra le Residenze Sabaude" (Gribaudo/Feltrinelli, Milano, 2018)
- cura e coordina dal 2009 la comunicazione e promozione di tutte le attività, mostre, iniziative, eventi e progetti delle RRS come Staff della Direzione e Responsabile degli uffici: Stampa Istituzionale; Web e Social Media; Media Planning e Buying; Immagine; Promozione Turistica

#### Pubblicazioni principali:

- La Venaria Reale, il tesoro ritrovato (Ananke, Torino, 1999 e 2008)
- La Venaria Racconta. Viaggio letterario tra citazioni e taccuini (Ananke, Torino, 2004)
- Centro Storico, Giardini, La Mandria: l'unicum de La Venaria Reale, in La Venaria Reale. Lavori a Corte 2. I progetti, i cantieri, le destinazioni, a cura di F. Pernice e A. Vanelli (MiBAC e Regione Piemonte, Torino, 2006)
- Il Progetto La Venaria Reale. Cronache, protagonisti e retroscena di una storia irripetibile con prefazione di Gian Antonio Stella (Ananke, Torino, 2007)
- La Venaria Reale. La Reggia e i Giardini (Wizardcom Edizioni, Torino, 2008)
- Un viaggio alla Venaria Reale (Daniela Piazza Editore, Torino, 2009)
- 10 cose da fare alla Venaria Reale (...almeno 1 volta nella vita) (Daniela Piazza Editore, Torino, 2009)
- Michele Lessona, "scienziato di molte arti". Le avventure di un naturalista illustre nell'Italia del Risorgimento (Daniela Piazza Editore, Torino, 2011)
- Leonardo alla Venaria Reale (Daniela Piazza Editore, Torino, 2011)
- Comunicare la "Reggia d'Italia", in 150. Torino Piemonte Italia, a cura di A. Vanelli e AA.VV. (Allemandi, Torino, 2012)
- Finalmente... la Venaria Reale! Cronache della rinascita e dei primi cinque anni di apertura, in F. Pernice, La Reggia di Venaria Reale. Ombre e luci con un'intervista ad Alberto Vanelli (Celid, Torino, 2013)
- Come una fiaba. Racconti della Venaria Reale (Sole Alto, Torino, 2013)
- Comunicare La Venaria Reale, in AA.VV., Musei di Torino. Nuovi modi di comunicare cultura e bellezza nella prima capitale d'Italia (Franco Angeli, Torino, 2015)

#### CURRICULUM VITAE



#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Matteo

Cognome Fagiano

Indirizzo Via Bussoleno 57 - 10093 - Collegno (TO) - Italy

Tel. +39 3396548892

Mail matteofagiano@yahoo.it

Nato a Torino

06/01/1978

Stato civile Coniugato

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

Mansioni e responsabilità

Periodo 2009 - in corso

Datore di lavoro Reggia di Venaria – Consorzio delle Residenze Reali Sabaude

Piazza della Repubblica 4 - 10078 - Venaria Reale (TO) - www.lavenaria.it

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Contratto a tempo indeterminato

Ruolo Ufficio Stampa - Web - Social Media Manager - Digital - Pubbliche relazioni -

Pianificazione pubblicitari - Media planning & Buying - Gestione Budget

Attività di ufficio stampa, comunicazione e pubbliche relazioni della Reggia di Venaria e delle sue attività culturali ed espositive: gestione dei rapporti con gli organi di stampa, organizzazione conferenze stampa, redazione e diffusione di comunicati e cartelle stampa.

Coordinamento, gestione e redazione del sito ufficiale www.lavenaria.it e dei siti temporanei legati agli eventi.

Con qualifica di Social Media Manager: coordinamento, definizione strategia, gestione, pianificazione e redazione contenuti di tutti i profili social della Reggia

di Venaria (pagine ufficiali, eventi, temporanei).

Attività di pianificazione pubblicitaria, definizione strategia, redazione del piano di comunicazione, acquisto spazi pubblicitari per tutte le campagne di comunicazione afferenti al Consorzio delle Residenze Reali Sabaude.

Gestione del budget dedicato alle attività di competenza.

Periodo

2008 - 2009

Datore di lavoro

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte

Piazza San Giovanni 2 - 10122 - Torino (TO)

Settore

Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego

Consulenza

Impiego

Ufficio Stampa - Comunicazione - Pubbliche relazioni

Mansioni e responsabilità

Consulenza per l'ufficio del Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte, con particolare riferimento alla Reggia di Venaria Reale. Gestione dei rapporti con la stampa, redazione e diffusione di comunicati, testi e articoli, coordinamento editoriale di pubblicazioni a carattere divulgativo e culturale. Organizzazione, gestione e coordinamento delle attività di

comunicazione, conferenze stampa ed eventi.

Periodo

2008 - 2009

Datore di lavoro

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte

MIBACT - Piazza San Giovanni 2 - 10122 - Torino (TO)

Settore

Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego

Consulenza

Impiego

Organizzazione eventi

Mansioni e responsabilità

Consulenza per la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte con incarico di supporto all'organizzazione e alla gestione di eventi

straordinari, quali mostre, convegni, saloni e manifestazioni varie.

Periodo

2006 - 2008

Datore di lavoro

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte

MIBACT - Piazza San Giovanni 2 - 10122 - Torino (TO)

Settore

Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego

Consulenza

**Impiego** 

Comunicazione - Pubbliche relazioni - Gestione - Organizzazione eventi

Mansioni e responsabilità

Consulenza per la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, come Responsabile della segreteria organizzativa della Direzione e

assistente del Direttore Regionale.

Attività di comunicazione, relazioni esterne, gestione delle concessioni d'uso dei beni culturali in consegna, organizzazione e coordinamento degli eventi.

gestione dei rapporti con la stampa.

Periodo 2004 - 2006

Datore di lavoro Fondazione Palazzo Bricherasio

Via Teofilo Rossi - 10121 - Torino (TO)

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Borsa di Studio - Consulenza

Impiego Ufficio Stampa - Comunicazione - Organizzazione eventi - Addetto di sala

Mansioni e responsabilità Attività di operatore di sala e allestimento delle mostre nel periodo 2004-2006.

Organizzazione e gestione di convegni, conferenze stampa e manifestazioni.

Attività di gestione dei rapporti con gli organi di stampa.

Coordinamento editoriale e redazione testi del volume realizzato in occasione

del decennale della nascita della Fondazione.

Periodo 2003

Datore di lavoro Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Anatomia, Farmacologia e

Medicina Legale - "Museo dell'Uomo - Museo Lombroso

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Consulenza

Impiego Inventariazione e recupero

Mansioni e responsabilità Inventariazione, riordino, spolveratura e schedatura degli oggetti e dei reperti

che compongono la collezione del Museo Cesare Lombroso.

Periodo 2003

Datore di lavoro Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO)

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Consulenza

Impiego Inventariazione e recupero

Mansioni e responsabilità Attività di inventariazione e catalogazione della Biblioteca dei Periodici

Periodo 2003

Datore di lavoro Comune di Torino - Settore Musei

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Consulenza

Impiego Inventariazione e recupero

Mansioni e responsabilità Attività di recupero dello scarto librario della biblioteca dell'Istituto Sperimentale

per la Nutrizione delle Piante

Periodo 2001 - 2002

Datore di lavoro Comune di Torino - Settore Musei

Settore Cultura - Turismo - Museo

Tipo di impiego Stage e Consulenza

Impiego Ricerca, inventariazione e recupero

Mansioni e responsabilità Attività di ricerca documentaria sulla vita di Garnier-Valletti, la sua opera e le

istituzioni ad essa collegate, finalizzata alla compilazione di un dossier informativo. Riordino della biblioteca e di inventariazione della collezione pomologica Garnier-Valletti e degli arredi, presso l'Istituto Sperimentale per la

Nutrizione delle Piante

Periodo 1997 - 2002

Datore di lavoro Hiroshima Mon Amour

Settore Musica - Concerti - Festival

Tipo di impiego Stagionale

Impiego Gestione e sicurezza

Mansioni e responsabilità Attività di gestione e sicurezza presso il Pellerossa Festival e il Torino Extra

Festival

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo Anno Accademico 2003 - 2004

Istituto Università degli Studi di Torino

Facoltà di Lettere e Filosofia

Materie di studio Gestione Beni Culturali

Qualifica Laurea in Beni Culturali

Periodo Anno Accademico 2000 - 2001

Istituto Università degli Studi di Torino

Facoltà di Lettere e Filosofia

Materie di studio Gestione Beni Culturali

Qualifica Diploma di Laurea in Operatore dei Beni Culturali

Periodo Anno Scolastico 1997 - 1998

Istituto Liceo Scientifico Marie Curie di Grugliasco

Qualifica Maturità scientifica