



La Venaria Reale



RESIDENZE
REALI
SABAUDE

**COMPLESSO ARCHITETTONICO
DELLA REGGIA DI VENARIA
E APPARTAMENTI DI VITTORIO EMANUELE II PRESSO
BORGIO CASTELLO DELLA MANDRIA**

**INTERVENTI DI RESTAURO
DI SERRAMENTI E MANUFATTI IN LEGNO**

OGGETTO: RELAZIONE ILLUSTRATIVA

PROGETTO
ESECUTIVO

DATA: 07/2021

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:

arch. Maurizio Reggi

PROGETTO:

arch. Diego Bernardi

arch. Mariangela Mocchiola

**COMPLESSO ARCHITETTONICO
DELLA REGGIA DI VENARIA
E APPARTAMENTI DI VITTORIO EMANUELE II
PRESSO IL BORGO CASTELLO DELLA MANDRIA**

-INTERVENTI DI RESTAURO DI SERRAMENTI E MANUFATTI IN LEGNO-

Premessa

Il presente appalto è finalizzato alla realizzazione dei seguenti interventi:

- A. restauri di serramenti in legno presso la reggia di Venaria Reale e presso il Borgo Castello della Mandria;
- B. rifunionalizzazione dell'edificio in legno denominato "Fantacasino" sito all'interno dei giardini della Reggia;
- C. esecuzione di interventi di ignifugazione di elementi in legno come pavimenti, soffitti e controsoffitti.

Gli operatori impegnati sulle piattaforme aeree dovranno aver svolto il corso di lavori in quota e almeno uno di essi dovrà essere in possesso di patentino per l'uso di PLE (Piattaforme di Lavoro Elevabili) con o senza stabilizzatori.

Inoltre durante l'uso della piattaforma aerea dovrà essere sempre presente in prossimità dell'area di lavoro un operatore a terra in possesso del patentino per l'uso di PLE con o senza stabilizzatori.

INTERVENTO A

**RESTAURI DI SERRAMENTI IN LEGNO PRESSO LA REGGIA DI VENARIA E
PRESSO IL BORGO CASTELLO DELLA MANDRIA**

STATO DI FATTO

Complesso architettonico della Reggia di Venaria Reale.

I serramenti del Complesso architettonico della Reggia di Venaria sono realizzati per la maggior parte in legno con o senza aperture vetrate.

Durante i radicali cantieri di recupero del complesso architettonico non venne eseguita la completa sostituzione dei serramenti, ma si operò andando a sostituire quelli irrimediabilmente danneggiati, integrando quelli mancanti con nuovi serramenti e restaurando quelli ancora in buone condizioni. Pertanto ad oggi molti di questi manufatti risultano vecchi ed in parte danneggiati.

Anche alcuni serramenti sostituiti durante i cantieri di restauro del complesso architettonico risultano danneggiati a causa dell'usura e dell'esposizione alle intemperie.

Di seguito la consistenza dei fenomeni di degrado rilevati nei vari ambiti.

Reggia di Diana

Sono presenti diffusi fenomeni di degrado delle finiture su gran parte dei serramenti con aperture vetrate ad eccezione della zona detta "della tenaglia".

I serramenti che presentano maggiori problemi sono quelli del secondo livello della Galleria di Diana e del Belvedere Alfieriano dove in alcuni casi si rilevano problemi di degrado funzionali e strutturali.

Chiesa di Sant'Uberto

La chiesa di Sant'Uberto sita in Piazza della Repubblica, fa parte del percorso di visita del complesso architettonico e viene utilizzata in modo continuativo per ospitare attività ed eventi organizzati dal Consorzio.

La chiesa ha una cupola centrale che poggia su un tamburo ottagonale in cui si aprono otto finestroni con serramenti in legno e superfici trasparenti con vetri uniti a piombo in evidente stato di degrado.

Il Consorzio ha già effettuato la messa in sicurezza di tutti i serramenti del tamburo mediante un consolidamento strutturale tramite l'inserimento di piastre in ferro sul lato interno dei serramenti del tamburo ed eseguendo il restauro di due degli otto serramenti allo scopo di individuare ed applicare le corrette tecniche di intervento.

Anche il finestrone del secondo livello del prospetto con affaccio su piazza della Repubblica sopra l'ingresso principale presenta un diffuso degrado delle finiture.

Scuderia e Citroniera

Come per la Reggia, anche l'ambito Scuderia e Citroniera presenta fenomeni di degrado delle finiture su alcuni dei serramenti con aperture vetrate.

Problemi più gravi di marcescenza sono visibili anche da terra sui frontoni applicati agli abbaini sul tetto della scuderia con affaccio sul cortile delle carrozze.

Per quanto riguarda le porte ed i portoni in legno, si rileva il degrado anche grave di alcuni degli affacci esterni sia presso il complesso architettonico della Reggia che presso Cascina Medici del Vascello causato in primo luogo dalle intemperie.

Appartamenti di Vittorio Emanuele II presso il Borgo Castello della Mandria.

Anche i serramenti del Borgo castello presso il Parco della Mandria sono realizzati per la gran parte in legno con o senza aperture vetrate. Sul tetto della manica affidata al Consorzio che ospita gli appartamenti di Vittorio Emanuele II sono presenti tre abbaini i cui serramenti risultano fortemente ammalorati e devo essere sostituiti poiché non restaurabili.

MODALITA' DI INTERVENTO

l'intervento in progetto prevede il restauro dei serramenti identificati negli elaborati grafici che dovrà essere eseguito con trabattelli e mediante l'ausilio di piattaforme elevatrici.

Dove presente un avanzato stato di degrado o una grave compromissione delle parti strutturali dei serramenti tale da non rendere consigliabile il restauro, il progetto prevede la loro sostituzione con serramenti nuovi.

In sintesi gli interventi previsti e descritti nel capitolato delle opere sono:

- restauro dell'affaccio esterno ed interno di porte-finestre e finestre in legno con aperture vetrate;
- fornitura e posa di nuovi serramenti;
- restauro di porte, portoni e manufatti in legno;
- restauro dei serramenti ovali in legno del tamburo della chiesa di Sant'Uberto;
- opere collaterali all'esecuzione degli interventi di restauro dei serramenti in legno.

INTERVENTO B

RIQUALIFICAZIONE DEL FANTACASINO

STATO DI FATTO

L'edificio in denominato "Fantacasinò" sito all'interno dei giardini della Reggia è una costruzione atta ad ospitare giochi per i bambini. Ha una struttura verticale in acciaio ed orizzontamenti e pareti in legno. Come visibile dalla documentazione fotografica allegata presenta due livelli con due sale che contengono i giochi, una per piano. Si accede al primo piano con una scala o con una rampa a gradoni.

L'edificio richiede una manutenzione costante e programmata che ad oggi risulta carente.

La scala e la rampa di accesso al primo piano risultano gravemente deteriorate. Il pavimento esterno di fronte agli ingressi risulta ammalorato. La pavimentazione esterna antistante gli ingressi del piano terreno è fortemente ammalorata.

MODALITA' DI INTERVENTO

Oltre ad una serie di interventi preliminari e collaterali funzionali all'esecuzione delle opere, risulta necessario un intervento generale di riqualificazione che preveda il rifacimento delle parti in legno ammalorate e non recuperabili ed una ritinteggiatura complessiva.

In sintesi gli interventi previsti e descritti nel capitolato delle opere sono:

- opere preliminari e collaterali;
- costruzione e ricostruzione di parti in legno del fabbricato;
- verniciatura e trattamenti da eseguire sulle parti esterne in legno e ferro.

INTERVENTO C

TRATTAMENTI IGNIFUGHI ELEMENTI IN LEGNO

STATO DI FATTO

Tra le misure di prevenzione incendio della Reggia, ciclicamente da mettere in atto, risulta necessario effettuare un trattamento di ignifugazione dei palchetti in legno delle Sale delle Arti, fondamentale per l'ottenimento del rinnovo dell'omologazione alla reazione al fuoco del materiale.

MODALITA' DI INTERVENTO

Gli interventi previsti presso il primo ed il secondo piano delle Sale delle Arti sono:

- rimozione di parte delle pareti in MDF utilizzate durante l'allestimento di mostre temporanee e di un controsoffitto in tessuto;
- trattamento ignifugante del soffitto in legno di una delle sale al primo piano della sala delle arti;
- sistemazione e trattamento ignifugante delle pavimentazioni in legno del primo e del secondo piano delle Sale delle Arti.

L'intervento è finalizzato al ripristino delle caratteristiche originarie e pertanto i materiali e le tecniche che verranno utilizzati non cambieranno l'aspetto del legno.