

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

N. PROG.	N. DATABASE	Autore	titolo	materia e tecnica	datazione	collocazione	inventario	misure opera	misure cornice	tipologia imballo	costo imballo	costo manodopera	costo trasporti	NOTE
	17	Carlo Antonio Crespi	Interno di cucina	olio su tela	1750	Bedonia, Seminario Arcivescovile, Pinacoteca Parmigiani		cm 113,5x137,5	130X155	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON IL MEZZO PROVENIENTE DA GENOVA
	83	Pelagio Palagi	Comparto a pitture e stucchi della Volta della Sala da pranzo nel Real Castello di Polenzo	penna ad inchiostro nero e matita su carta	1836	Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	inv.2246 Fondo Pelagio Palagi	510x720 mm		CASSA MULTIPLA	505,76	126,44		
	220	Pelagio Palagi	Pareti longitudinali della Sala da pranzo del real Castello di Polenzo eseguiti a stucchi e dipinti	penna ad inchiostro nero e matita su carta	1835	Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	Inv. n. 2246	527x730 mm						
	82	C. Bellosio	Bozzetto per il banchetto degli dei della sala da pranzo del Castello di Pollenzo		sec. XIX (1840-1840)	Bologna, Musei civici d'arte antica	Inv. P819	78,8 x 136,8 cm	90x145	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		
	57	Ignoto	Certosa di Padula (Caserta), produttore di formaggi per la corte napoletana	olio su tela		Caserta, Reggia	inv. n. 766 [1905]; n. 2174 [1977]		117x145 cm con cornice	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	64	M. Foschini	Preparativi per la refezione reale di Carlo III dopo la caccia	olio su tela	1789	Caserta, Reggia	Appartamento storico - Sala delle Dame di Corte, inv. 708 (1978)	cm. 126 x 206	141,5 x 220,5 x 6 cm con cornice	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	65	A. De Anna	Refezione reale di Carlo III dopo la caccia	olio su tela	1789	Caserta, Reggia	inv. n. 726 [1951-52]; n. 722 [1905]	130,5 x 207 cm senza cornice	141,5x219,5 cm con cornice	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	67	Gaetano Gigante	Banchetto offerto ai legionari da Gioacchino Murat nella Villa Reale a Napoli (1811)	Olio su tela	1810-11	Caserta, Reggia	inv. n. 1265 (1951-52) - n. 733 (1905)	105x208 cm.	136,4 x 241,5x13 cm con cornice	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	72	A. Veronese	La vaccheria di San Silvestro a Caserta, con re Ferdinando I e il suo seguito	olio su tela	1818	Caserta, Reggia	inv. n. 1209 [1951-52]; n. 65 [1905]	cm. 145 x 224	173,5x 251,5 cm con cornice	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	55	Manifattura campana	Coppia di lampade a forma di ananas	crystallo, metallo fuso e dorato	prima metà XIX sec.	Caserta, Reggia	inv. n. 3569 [1951-52]	h 30 x 18 cm diametro		CASSA MULTIPLA	505,76	126,44		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	54	Manifattura di Meissen	Vaso con ananas	legno intagliato e dorato, porcellana dipinta	1783 ca	Caserta, Reggia	inv. n. 213 [1951-52]	h 80 x 48 cm con base; 11 cm solo la base		CASSA DOPPIA CON DATA LOGGER E DISPOSITIVO ANTI SHOCK	709,84	177,46		RITIRO SOLO DI MARTEDI'
	221	Pier Francesco Cittadini	Paggio con imbandigione e due cani	olio su tela	1637-1649	Cento, Pinacoteca Civica	inv. N. 080	116x152	150x190x12	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		PRESTITO CONCESSO FINO AL 30.10.2023
	187		Automa centrotavola con le nozze di Cana	argento dorato	1650-1660	Diano d'Alba, Collezione Giordano		26,6x31,2 cm gr. 702		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59		
	291		Versatoio con servo e dromedario	argento	1753	Diano d'Alba, collezione Giordano		h 23		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59		
	128	Luca Forte	Composizione con frutta secca, vaso di fiori, ananas e datteri	olio su tela	S.D.	Firenze, Collezione Cei		cm 99x75	121X97	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera								
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44								
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85								
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44								
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46								
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59								
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5								
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17								
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99								
283	Bonaventura Gandi	Natura morta con cioccolata	olio su tela	1692	Firenze, Collezione privata		50x86 cm	75x100	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		
13	Passerotti Bartolomeo	Pollivendole	olio su tela	post 1577	Firenze, Fondazione Longhi		cm 112 x 152	142x182	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		
147	Bartolomeo Bimbi	Cedrato di Firenze su un piatto di ceramica	olio su tela	1723	Firenze, Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze "La Specola"	inv. Collezioni 1930 n.320	cm 57, 6 x 80	cm 65 h x 76 lungh. x 10 spessore	CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		
121	Bartolomeo Bimbi	Tartufo di Castel Leone	olio su tela	1706	Firenze, Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze "La Specola"	Inv. Collezioni 1930, n. 348	89 x 121,5 cm	cm 110 h x 141 lungh. x 10 spessore	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		
122	Italia Centro settentrionale	Saliera, Conchiglia di Nautilus	argento dorato	1550-60	Firenze, Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze "La Specola"	sulla base iscrizione "N° 1lb.1 o.3 d.20", proveniente dalle collezioni granducali	16,5 x 9 cm		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	709,84	177,46		
186	Botteghe granducali	saliera	lapislazzuli, argento dorato	fine XVI sec.	Firenze, Gallerie degli Uffizi - Palazzo Pitti	Inv. Gemme 1921, n. 442	11,5x7,5		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	850,00	212,5		AUTO AL SEGUITO
22	Giusto Sustermans	Leonardo Gamucci «maestro di dispensa»	Olio su tela	1626/30 ca	Firenze, Gallerie degli Uffizi - Palazzo Pitti	Inventario Palatina, n. 419	cm. 99,5 x 78,5		CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85		AUTO AL SEGUITO
193	Vienna, Manifattura Imperiale di porcellane; Doccia, Manifattura Ginori, (riassortimento)	Tête-à- tête da caffè con monogramma ML, con stemmi di Pietro Leopoldo e Maria Luisa di Borbone	porcellana dipinta in policromia e dorata	1770 ca	Firenze, Gallerie degli Uffizi - Palazzo Pitti, Museo delle Porcellane	inv. Argenti con estimo 1911 n. 90	vassoio 34x27; caffettiera h. 14,5; lattiera h. 9,8; tazza h. 5,5; piattini diam. 13 cm; zucchiera 12,6x8,7		CASSA DOPPIA CON SKID MATES	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
209	Paul Hübner	Mesciroba	Argento dorato	1585- 90	Firenze, Gallerie degli Uffizi, Palazzo Pitti - Tesoro dei Granduchi	Inv. A.s.e. 1912, nn. 9 e 10.	mesciroba (h. 45 cm)		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
225	Manifattura messicana	Bicchiere a due manici con coperchio	noce di cocco e argento	Prima metà del XVII secolo	Firenze, Gallerie degli Uffizi, Palazzo Pitti - Tesoro dei Granduchi	Inv. Bargello 1917 (VI), n. 6.	h. 17,5 cm		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	1419,68	354,92		AUTO AL SEGUITO
143		Coltello da scalco	Ferro, avorio e argento smaltato	XIV-XV secolo	Firenze, Museo del Bargello	Inv. 851 C	Lunghezza 45,2 (manico 12,4) - Larghezza lama 5,7		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
222	Bottega di Orazio Fontana, Urbino	Grande bacile trilobato per rinfresco con applicazioni plastiche	Terracotta smaltata	1565-1571	Firenze, Museo del Bargello	Inv. 1825, n. 474 (Inv. 4 Maioliche). Dalle collezioni granducali, dal servito di Guidobaldo II	diametro 51 cm, altezza 23,5 cm		CASSA DOPPIA SKID MATES	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
223	Bottega di Orazio Fontana, Urbino	Fiasca da pellegrino	Terracotta smaltata	1565-1571	Firenze, Museo del Bargello	Inv. 58 M. Dalle collezioni granducali, dal Servito di Guidobaldo II	altezza 39 cm		CASSA DOPPIA SKID MATES	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
224	Italia settentrionale	Forchettone e coltello da scalco	acciaio e oro a fuoco	XVI secolo	Firenze, Museo del Bargello	Inv. Carrand 870 e 871	lunghezza cm 34,5 (coltello); cm 30 (forchetto)		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA	709,84	177,46		AUTO AL SEGUITO
173	Bonaventura Gandi	Tavola imbandita con dolci e piegature	olio su tela	1692	Firenze, Museo di Casa Martelli	inv. Martelli n.178	cm 130x182	cm 139 x 191,5	CASSA DOPPIA	549,72	126,44		AUTO AL SEGUITO
259		Piatto, manifattura veneziana	rame sbalzato, smaltato e dorato	fine XV - inizio XVI sec	Firenze, Museo Stibbert	inv. n. 11150	h cm 5; diam. cm 40,6		CASSA DOPPIA	709,84	177,46		
260	Manifattura veneziana	Alzatina	rame sbalzato, smaltato e dorato	fine XV - inizio XVI sec.	Firenze, Museo Stibbert	inv. n. 11159	h cm 5; diam. cm 27,2		CASSA DOPPIA	709,84	177,46		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera								
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44								
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85								
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44								
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46								
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59								
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5								
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17								
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99								
261		Servizio di cinque coltelli con impugnatura in avorio intagliato con teste virili		acciaio e avorio	Germania sec. XVII	Firenze, Museo Stibbert	inv. n. 12336	cm 26,5 x 3 x 2 (misure massime)		CASSA MULTIPLA CLIMATIZZATA	505,76	126,44	CITES
262		Set di posate composto da forchetta e coltello con impugnatura in avorio intagliato con figure		acciaio, argento e avorio	Germania, sec. XVII	Firenze, Museo Stibbert	Inv. n. 12337	cm 25,2 x 3 x 3 (forchetta) e cm 26 x 2,5 x 2,5 (coltello)		CASSA MULTIPLA CLIMATIZZATA	505,76	126,44	CITES
263		Trinciante con manico in avorio intagliato con figure di Adamo ed Eva		acciaio, ottone e avorio	Germania, sec. XVII	Firenze, Museo Stibbert	inv. n. 12344	31,5 x3 x 3 cm		CASSA CLIMATIZZATA	450,00	125,99	CITES
165		Chiusura imballaggi sotto sorveglianza di un responsabile		Acquerello e tempera su carta incollata su tavola	Seconda meta del XVIII secolo, Cina	Firenze, Villa Poggio Imperiale	inv. 1449, ciclo della porcellana	21x 28 cm		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59	
166		Arrivo vasi e stoviglie in un magazzino		Acquerello e tempera su carta incollata su tavola	Seconda meta del XVIII secolo, Cina	Firenze, Villa Poggio Imperiale	inv. 1396, ciclo della porcellana	215x 275 mm		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59	
167		Magazzino di vendita		Acquerello e tempera su carta incollata su tavola	Seconda meta del XVIII secolo, Cina	Firenze, Villa Poggio Imperiale	inv. 1383, ciclo della porcellana	215x 270 mm		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59	
168		Magazzino di vendita e stazione doganale		Acquerello e tempera su carta incollata su tavola	Seconda meta del XVIII secolo, Cina	Firenze, Villa Poggio Imperiale	inv. 1402, ciclo della porcellana	215x 270 mm		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59	
279	Ludovico Pozzoserrato (Lodewijk Toeput, 1550-1603 ca.)	Scena di banchetto all'aperto		olio su tela	1580-1585	Genova, collezione privata		163 x 251,5 cm		CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44	ANDATA/RITORNO: UTILIZZO GRU PER INGRESSO/USCITA A/DA SEDE MOSTRA - II PIANO
163	Cristoforo Munari	Natura Morta con tazzine di porcellana cinese, cioccolatiera e ciambelle		olio su tela	inizio XVIII secolo	Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Bianco	inv. PB 1578 cm 38x48 [41x50]	38x48 cm con cornice 41,5 x 50,5 cm		CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59	
14	Giacomo Legi	Cuciniere prepara una torta di mele		olio su tela		Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Bianco	inv. PB 1068	cm 149 x 185 (SOLO UN LISTELLO NO CORNICE)		CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44	
20	Bernardo Strozzi	La cuoca		olio su tela	1625	Genova, Musei di Strada Nuova, Palazzo Rosso	Palazzo Rosso (n. inv. PR 20)	cm 176x185 con cornice 193,5x211,5x8,5		CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44	
151	Argentiere fiammingo	Placca con veduta di Genova e barcheggio di una lancia lusoria		argento sbalzato, cesellato e parzialmente fuso	1627 ca. (post 1638) - punzone "Torretta"	Genova, Musei Nazionali di Genova, Galleria Nazionale della Liguria, Palazzo Spinola	GNL 90/2016	diam. 30,5 cm		CASSA MUSEALE STANDARD - ADESIVI ANTI SHOCK - ANTI RIBALTAMENTO DATALOGGER PER RILEVARE DATI DI TEMPERATURA E UMIDITA'	550,00	249,17	
34	L. Bettisi (detto Don Pino)	Fiasca del pellegrino con stemmi gonzagheschi			1582 circa	Mantova, Complesso Museale di Palazzo Ducale, Castello di San Giorgio				CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85	
35	Bottega dei Patanazzi	Due saliere con arpie e stemma gonzaghesco			1580 circa	Mantova, Complesso Museale di Palazzo Ducale, Castello di San Giorgio				CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44	
							14,5x16x12,5 cad.						

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera									
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44									
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85									
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44									
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46									
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59									
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5									
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17									
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99									
	107	Jacopo Chimenti, detto l'Empoli	Dispensa con frutta, verdura, salumi e formaggio			Marano di Castenaso, collezione Molinari Pradelli		cm. 77,5 – Larghezza: cm. 116,5	cm. 98 – Larghezza: cm. 136,5 – Spessore: cm 5	CASSA MUSEALE STANDARD		453,04	126,85	IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON IL MEZZO PROVENIENTE DA BOLOGNA
	127	Cristoforo Munari	Alzata con cristalli, biscotti, cocomero, bottiglia di vetro, ciambelle, coltello, carte da gioco	olio su tela	1695-1707	Marano di Castenaso, Collezione Molinari Pradelli	NCTN 08/00030511	cm. 70,5 – Larghezza: cm. 58,8	cm. 80 – Larghezza: cm. 70,5 – Spessore: cm. 5	CASSA MUSEALE STANDARD		453,04	126,85	IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON IL MEZZO PROVENIENTE DA BOLOGNA
	226	Achille Mainoni	Disegno di progetto per la sala detta poi 'da Pranzo di Famiglia		26 ottobre 1891	Milano, Archivio Storico e Biblioteca Trivulziana						453,04	126,85	
	227	Bottega di Urbino o Casteldurante (Urbania)	Piatto grande armoriato con scudo ovale dei Della Rovere circondato dal collare del Toson d'oro	maiolica; foggatura e rifinitura al tornio	1599	Milano, Castello Sforzesco, sezione Museo delle Arti Decorative	Legato M. De Cristoforis, 1876, Inv. Maioliche 110	diam. 48.8, h. cm 6		CASSA MUSEALE STANDARD CON SKID MATES velina o tyvek a contatto con l'opera		453,04	126,85	
	228	Bottega dei Patanazzi, Urbino	Piatto grande con Ciro di Persia	maiolica	1579	Milano, Castello Sforzesco, sezione Museo delle Arti Decorative	Inv. Maioliche 122, dal servizio "Ardet Aeternum" per il duca di Ferrara Alfonso II d'Este	h. cm 9.7, diam. cm 44.6		CASSA MUSEALE STANDARD CON SKID MATES velina o tyvek a contatto con l'opera		453,04	126,85	
	229	Fabbrica muranese	Alzata con stemma Gonzaga	vetro cristallo, smalti policromi, foglio d'oro	inizio del XVI secolo	Milano, Castello Sforzesco, sezione Museo delle Arti Decorative	Inv. V18, Acquisto principi Gonzaga, 1886	H 7 cm - DIAM 29 cm		CASSA MUSEALE STANDARD CON SKID MATES velina o tyvek a contatto con l'opera		906,08	253,7	
	90	Alessandro Sanquirico (dis) G. Camera e F. Citterio, (inc).	Banchetto solenne nella Gran Sala detta delle Cariatidi nell'I.R. Palazzo di Corte in Milano il giorno medesimo dell'Incoronazione di S.M.I.R.A	acquatinta, tavola sciolta	1839	Milano, Civica Raccolta Bertarelli	D3 n 352	37,7x46 cm		CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59	
	26	Stefano Della Bella	Il banchetto dei piacevoli	acquaforte	1627	Milano, Civica Raccolta Bertarelli	A.S. m. 48-3	310 X 445 mm		CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59	
	16	Bartolomeo Scappi	Dell'Arte del cucinare con Mastro di Casa e Trinciante. aperto alla c. di tav. 20 ordine che si tiene in sedia vacante a servire gli Ill.mi et R.mi Cardinali al Conclave, si di robbe di Cucina, come di Credenza, et di bottiglieria	volume a stampa (si può aprire su un'unica tavola)	1643, Venezia, Combi	Milano, Civica Raccolta Bertarelli	Vol. M 33	Libro chiuso h 22,2 x 17, 1 x 5,2 cm. Libro aperto h 22,2 x 45 cm (APERTO ALLA TAV. N. 20)		CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59	
	230	Giulio Cesare Bianchi	Sala verde e Bancheto (Feste per le nozze degli arciduchi Ferdinando d'Asburgo Lorena e Maria Beatrice d'Este, 16 ottobre 1771)	tavola sciolta	1771 ca.	Milano, Civica Raccolta Bertarelli	A.S. m. 66-51	h 303 x 422 mm		CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59	

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera									
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44									
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85									
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44									
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46									
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59									
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5									
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17									
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99									
	60	Gacomo Raffaelli	Centrotavola del Vicerè Eugenio de Beauharnais, elemento laterale	marmo, pietre dure, bronzo dorato e patinato	1804	Milano, Palazzo Reale		166x81 cm - peso totale circa 70 kg 2 porzioni di plateau in marmo 78x81x1 (+ telaio con piedini alt. 4 cm) - peso 16,5 kg_1 tempio architravato su otto colonne di alabastro 44x23,6x29,5 - peso 15,9 kg		i due piani in marmo dovranno essere trasportati in orizzontale in casse doppie con skid mate e rilevatori anti-ribaltamento e shock log. Gli altri singoli elementi dovranno essere trasportati in cassa multipla a cassetti con alloggiamenti su misura. Per avvolgere le varie parti andrà utilizzato il Tyvec		4.259,04	1.064,76	
	29	Copia da Giulio Romano	Studio per saliera	penna, inchiostro bruno acquarellato, tracce di matita nera	XVI secolo	Modena, Gallerie Estensi	Inv. 1049	mm 145x202		CASSA CLIMATIZZATA		450,00	125,99	
	39	Gasparo Miseroni	Vasetto con coperchio intagliato con testa di leone	lapislazzuli e argento smaltato	terzo quarto XVI secolo	Modena, Gallerie Estensi	Inv. 6933	20x15x10 cm		CASSA ESISTENTE				
	265a	Cristoforo Messisbughi	Banchetti, composizioni di vivande et apparecchio generale	manoscritto cartaceo, con stampe e incisioni, illustrazioni xilografiche	1538-1549	Modena, Gallerie Estensi	Estense, It. 2 = alfa.P.9.4			CASSA CLIMATIZZATA		450,00	125,99	
	36	Manifattura fiorentina	Vassoio con stemma degli Este	maiolica	1560-'70	Modena, Museo Civico	INV. 1041	28,8 larghezza x 38,8 altezza x 38,8 lunghezza		CASSA DOPPIA		709,84	177,46	
	37	Bottega di Virgilio Calamelli	Vasetto e zuppiera con stemma Este d'Ungheria (cadr. Ippollito?)	maiolica	1565 ca.	Modena, Museo Civico	1042 ; 1044	vasetto 17x13 diam. 7 cm - zuppiera 12,4x24,5 cm		CASSA MULTIPLA		505,76	126,44	
	203	Manifattura boema	Bicchieri con stemma di Casa d'Este	cristallo acromo e rosato	1720 ca.	Modena, Museo Civico	inv. V66	170x80 mm		CASSA DOPPIA		709,84	177,46	
	292	Real Fabbrica Ferdinanda	Rinfrescabicchieri, dal Servizio delle vestiture regionali	porcellana	1786-1788	Napoli, Collezione privata		H 20 diam 27 cm		CASSA STANDARD		453,04	126,85	DA RITIRARE PRESSO NAPOLI, MUSEO DI CAPODIMONTE
	292a	Real Fabbrica Ferdinanda	gouache, dal Servizio delle vestiture regionali	gouche su carta		Napoli, Collezione privata		50x70		CASSA STANDARD		225,76	101,59	DA RITIRARE PRESSO NAPOLI, MUSEO DI CAPODIMONTE
	198	Real fabbrica Ferdinanda di Napoli	Servizio delle Vedute del Regno, detto dell'Oca (selezione di 67 pezzi)	porcellana dipinta e dorata	1793-1795	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte				CASSA DOPPIA MULTIPLA (N. 10 CASSE)		7.098,40	1.774,60	
	208	Manifattura di Sèvres	Servizio del re di Etruria (un piatto a scelta)	porcellana	1793-1802	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	inv. OA nn. 452-457			CASSA DOPPIA CON SKID MATES		709,84	177,46	
	132	Jackob Philipp Hackert (Prenzlau 1737-San Pietro di Careggi 1807)	Ferdinando e Maria Carolina assistono alla mietitura a Carditello	olio su tela	1791	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	Inv. OA 7209	1574-1589 circa	141X219	cassa museale standard		549,72	126,44	
	233	Giovan Maria Tortorimo (attivo a Parma 1567-1586)	Servito di piatti (tre piatti di forme diverse)	pietra serpentina di Parma	1576-1586	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	Inv. AM 10834-10866, 11162, 11180- 11192 , Collezione Farnese			CASSA MULTIPLA CON SKID MATES		505,76	126,44	
	235	Real Fabbrica Ferdinanda	Servizio delle Vestiture Regionali, coppia di rinfresca bottiglie	porcellana	1786-1788	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	DC 464 e 465. Collezione De Ciccio			CASSA DOPPIA CON SKID MATES		709,84	177,46	

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera								
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44								
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85								
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44								
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46								
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59								
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5								
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17								
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99								
286	Real Fabbrica Ferdinanda, modellatore Filippo Tagliolini	Biscuit Capodimonte da esporre con l'Oca - Dessert "per sessanta coperti"	porcellana dipinta	1787-1795	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	OA 5248-5287-INV. IN GIALLO 1048-OA 1065 - 5204-5366-5205-5245-5221-5403-5321-5250-5286-5119-5273-5201-5195-5274-5220-5219-5362-5196-5363-5364-5340-5401-5339-5332-5181-5306-7777-5225-7772-5373-5399-5182			CASSA MULTIPLA CON SKID MATES (11 CASSE)	5.563,36	1.390,84	
287		Coppia di torchiere	bronzo dorato e brunito		Napoli, Museo nazionale di Capodimonte	inv. 11988			CASSA MULTIPLA CLIMATIZZATA	850,00	212,5	
43	Officina di Castelli d'Abruzzo	Piatti con lo stemma del cardinale Farnese	maiolica lumeggiata in oro	1574-1589 circa	Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte	Inv. AM 10426-10497: selezione di tre piatti			CASSA MULTIPLA CON SKID MATES	505,76	126,44	
58	Francesco Celebrano	La vendemmia. Allegoria dell'autunno	olio su tela	1775-1799	Napoli, Palazzo Reale	inv. 783	cm. 210 x 263		CASSA MUSEALE STANDARD IGNIFUGA	549,72	126,44	ANDATA/RITORNO: UTILIZZO GRU PER INGRESSO/USCITA A/DA SEDE MOSTRA - II PIANO
59	Francesco Celebrano	La mietitura. allegoria dell'estate	olio su tela	1775-1799	Napoli, Palazzo Reale	INV. 779	cm. 215 x 180		CASSA MUSEALE STANDARD IGNIFUGA	549,72	126,44	ANDATA/RITORNO: UTILIZZO GRU PER INGRESSO/USCITA A/DA SEDE MOSTRA - II PIANO
71	Manifattura francese	Centrotavola napoleonico (appartenuto a Carolina Murat)	bronzo dorato e specchi	1810-1820	Napoli, Palazzo Reale	INV. 2620/50	DIMENSIONE TOTALE 375X72X18 CIASCUN ELEMENTO 75X72X18		CASSA MUSEALE STANDARD IGNIFUGA	2.748,60	632,20	
265	Raffaele Giovine	Centrotavola con vedute di palazzo reale di Napoli, Reggia di Capodimonte e Reggia di Caserta	porcellana, bronzo dorato	1848	Napoli, Palazzo Reale	inv. 684/50	110 h x 90 diam. cm		CASSA DOPPIA CLIMATIZZATA CON SKIDMATES	709,84	177,46	
112	Giacomo Nani	Natura morta con piatto di maccheroni, pasticcio, pane, vino	olio su tela	1750 - 1774	Napoli, Palazzo Reale	inv. 72	102 x 155 cm.		CASSA MUSEALE STANDARD IGNIFUGA	453,04	126,85	
169		Paesaggio con figure			Cina, Dinastia Quing, Canton	Inv. Napoli 1950:616 INV	36,5x30	116X169X7	CASSA MULTIPLA A CASSETTI	505,76	126,44	
170		Recarsi a raccogliere le foglie del tè			Cina, Dinastia Quing, Canton	Inv. napoli 1950:617	36,5x30	42x35,5x1,5				
171		La raccolta delle foglie del tè			Cina, Dinastia Quing, Canton	Inv. Napoli 1950: 618	36,5x30	42x35,5x1,5				
172		Sorvegliare la raccolta delle foglie del tè			Cina, Dinastia Quing, Canton	Inv. Napoli 1950: 619	36,5x30	42x35,5x1,5				
110	G.Vasi	Spaccato del Real Palazzo e della Scala che introduce nella Real Sala. Camera da giuochi e camere in Narrazione delle solenni reali feste fatte celebrare in Napoli da S.M. il re delle Due Sicilie Carlo infante di Spagna per la nascita del suo primogenito Filippo	incisione	1749	Napoli, Università Suor Orsola Benincasa - Biblioteca	Biblioteca inv. 1912	cm 48,3 x 68,7		CASSA STANDARD	225,76	101,59	

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera										
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44										
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85										
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44										
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46										
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59										
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5										
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17										
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99										
	18	Andrea Bonanni	Interno di cucina	olio su tela		Poggio a Caiano, Villa medicea di Poggio a Caiano - Museo della Natura Morta	Museo della Natura Morta, inv. 1890 n. 7175	cm 74,4x 99,5		CASSA STANDARD		78,5 x 103 cm (con cornice); profondità 3 cm	453,04	126,85	SOPRALLUOGO OBBLIGATORIO IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON UNO DEI MEZZI PROVENIENTI DA FIRENZE
	28	Pittore di ambito fiorentino della prima metà del XVII secolo	Natura morta con piatti e ceste di frutta, un vaso e un rinfrescatoio		1615-1630	Poggio a Caiano, Villa medicea di Poggio a Caiano - Museo della Natura Morta	Inv. Poggio a Caiano, n. 97	131 x 182 cm (senza cornice); spessore 3 cm circa		CASSA STANDARD		147 x 198 cm (con cornice); spessore 7 cm	549,72	126,44	SOPRALLUOGO OBBLIGATORIO IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON UNO DEI MEZZI PROVENIENTI DA FIRENZE
	105	Bartolomeo Bimbi	Fichi	olio su tela	1696	Poggio a Caiano, Villa medicea di Poggio a Caiano - Museo della Natura Morta	Inv. Castello 614	116x155		CASSA STANDARD		Misure della cornice da viaggio ancora da stabilire - circa 140 x 180; spessore 10/15 cm circa,	549,72	126,44	SOPRALLUOGO OBBLIGATORIO IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON UNO DEI MEZZI PROVENIENTI DA FIRENZE
	119	Bartolomeo Bimbi	Piatto con Datteri	Olio su tela	1720	Poggio a Caiano, Villa medicea di Poggio a Caiano - Museo della Natura Morta	Inv. 1890, n. 6765	95,5 x 77,5 cm		CASSA STANDARD		105 x 87 cm circa (con cornice); profondità 6 cm circa	453,04	126,85	SOPRALLUOGO OBBLIGATORIO IL TRASPORTO E' PREVISTO IN ABBINAMENTO CON UNO DEI MEZZI PROVENIENTI DA FIRENZE
	133	Francesco Maria Brancaccio (Francisci Mariae cardinalis Brancatii)	De chocolatis potu diatribe, Romae, per Zachariam Dominicum Acsamitek à Kronenfeld Vetero Pragensem	volume a stampa con incisioni	1664	Roma, Biblioteca Casanatense	VOL. MISC. 742/10	235x175 mm volume chiuso	235x380 mm volume aperto	CASSA CLIMATIZZATA IGNIFUGA			450,00	125,99	
	243	John Michael Wright	Ragguaglio della solenne comparsa, fatta in Roma gli otto di gennaio 1687 dall'illustrissimo conte di Castelmaine ambasciadore straordinario ... di Giacomo Secondo re d'Inghilterra ... alla Santa Sede Apostolica, in andare pubblicamente all'udienza della santità di nostro signore papa Innocenzo Undecimo, In Roma, nella stamperia di Domenico Antonio Ercole	volume a stampa con incisioni	1687	Roma, Biblioteca Casanatense	Collocazione: M.II.8	volume chiuso 405x260x30 mm	volume aperto 405x550x1200 mm con stampe aperte	CASSA CLIMATIZZATA IGNIFUGA			450,00	125,99	

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	244	Francesco Maria Piccioli	L'orologio del piacere che mostra le ore del dilettevole soggiorno avuto dall'A.S. Ernesto Augusto vescovo d'Osnabruck, duca di Branswich... nel luogo di Piazzola di S.E. il signor Marco Foscarini, Piazzola, Nel luoco delle Vergini	volume a stampa con incisioni	1685	Roma, Biblioteca Casanatense	RXIII68	225x155x10 mm volume chiuso	225x310x425 volume con incisioni aperte	CASSA CLIMATIZZATA IGNIFUGA		450,00	125,99		
	120	G. van der Strecken da Giulio Romano	Banchetto di Scipione presso re Siface	arazzo	1650-1665	Roma, Palazzo del Quirinale	PR 006477/2	415 x 530 cm		IN CASSA ARROTOLATO SU TUBO		850,00	212,5		
	194	Manifattura di Meissen	Servizio Meissen a fiori blu con corona reale e dorature(sei coperti)	porcellana dipinta in blu e dorature	1895	Roma, Palazzo del Quirinale	inv. DP (1956) 1571-1607			CASSA DOPPIA CON CASSETTI (4 CASSE)		2.023,04	505,76		
	195	Manifattura Reale di Berlino	Servizio Berlino a fiori policromi (sei coperti)	porcellana dipinta in policromia e dorature	1895	Roma, Palazzo del Quirinale	inv. DP (1956) 1278-1294			CASSA DOPPIA CON CASSETTI (4 CASSE)		2.023,04	505,76		
	196	Manifattura di Meissen	Servizio Meissen a medaglioni e rilievi Dulong da frutta e dessert (sei coperti)	porcellana dipinta in policromia con dorature	1894 ca.	Roma, Palazzo del Quirinale	inv. DP (1956) 1467-1483			CASSA DOPPIA CON CASSETTI (4 CASSE)		2.023,04	505,76		
	197	Carlo Balbino	Servizio di posate Vassella Nuova di Torino oro (dodici coperti da tavola e sei da frutta)	argento a fusione e dorato (Vermeil)	1840-1872	Roma, Palazzo del Quirinale	inv. PR 21604			CASSA MUSEALE CLIMATIZZATA		850,00	212,50		
	218	Manifattura di Sevres	Servizio Sèvres verde da gelato dei duchi di Parma: alzata triangolare; alzata per tazzine da gelato; sei tazzine da gelato; rinfrescatoio per bottiglie da liquore; rinfrescatoio per gelato; marronière	porcellana tenera dipinta in policromia con dorature	1760-1766 circa	Roma, Palazzo del Quirinale	PR 19333/7; /8; /9(6 tazzine); /11; /15; /22			CASSA DOPPIA CON CASSETTI (2 CASSE)		1.011,52	252,88		
	245	Manifattura di Meissen	Servizio Meissen fiori naturali: piatto ovale da portata; compostiera; salsiera; piattino quadrato; saliera; mostardiera.	porcellana dipinta in policromia con dorature	1755-59	Roma, Palazzo del Quirinale	inv DP (1954)			CASSA DOPPIA CON CASSETTI (2 CASSE)		1.011,52	252,88		
	138	Pittore francese	Principino	olio su tela	ultimo quarto del XVIII secolo	Stupinigi, Palazzina di caccia	Moncalieri 1880, Stupinigi 1926	115,5 x 80,5 cm	non ha cornice	CASSA MUSEALE STANDARD		453,04	126,85		
	68	G. Monticone	Banchetto offerto dal principe Camillo Borghese alla sua Guardia nei giardini di Palazzo Reale	acquerello		Torino, Accademia Albertina	cartella Monticoni - 4 foglio	cm. 37,5 x 57		CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59		
	63		Banchetto allestito nel palazzo del conte Marcolini per le nozze del principe Antonio Clemente di Sassonia con la principessa Carolina di Savoia, figlia di Vittorio Amedeo III	litografia	1781	Torino, Archivio Storico della città, Collezione Simeom	Collezione Simeom D670	h 48 x 60,5	NON HA CORNICE	CASSA MUSEALE STANDARD		225,76	101,59		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8 - F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	142	Giovanni Tommaso Borgonio	Allegoria del Ducato di Savoia, da Dono del Re dell'Alpi a Madama Reale, Festa per il giorno di Natale, li diece febraro MDCXLV. Ballato in Rivoli.	miniatura	1649 ca.	Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria	q.V.60, c.12 r				CASSA CLIMATIZZATA	550,00	249,17	PRESTITO CONCESSO FINO A FINE SETTEMBRE
	178	Giovan Battista Croce	Della diversità dei vini che nella montagna di Torino si fanno e del modo di farli, nuovamente posto in luce e dedicato a S.A.S. da G.B.C. suo gioielliere	volume	1606, Torino Aluigi Pizzamiglio	Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria					CASSA CLIMATIZZATA	550,00	249,17	
	249	Giovanni Tommaso Borgonio	Il Gridellino, ballato in Torino		1653	Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria	Collocazione: q.V.61				CASSA CLIMATIZZATA	550,00	249,17	DA ESPORRE DA FINE SETTEMBRE IN SOSTITUZIONE DEL 143
	289	Boucheron	Disegno di candelabro	disegno su carta		Torino, Collezione Privata_0		28,5x18,2			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	30,00	0,00	
	288	Carlo Bossoli	Il pranzo nella Sala dei Valletti a piedi alla Venaria Reale	tempera su carta applicata su tela	1853	Torino, Collezione Privata_1	cat 9 bis	55x77			CASSA MUSEALE STANDARD	453,04	126,85	
	204		6 candelieri	argento	Torino, 1759-1787	Torino, Collezione Privata_3		h 23 cm peso 680 gr ciascuno			CASSA MULTIPLA	505,76	126,44	
	282	G.B. Tana	Cioccolatiera	argento	Torino, 1759-1787	Torino, Collezione Privata_3		h 30 cm - peso 1310 gr			CASSA MULTIPLA	505,76	126,44	
	280		Versatoio per agrumi	argento		Torino, Collezione Privata_3		H 25 cm - peso 1045 gr						
	206	Senza marchi, con ogni probabilità opera dell'Orfévrerie royale 1776-1793	Insieme di 3 cloche: putto con botticella; putto con uccellino in gabbia; panoplia armi	argento		Torino, Collezione Privata_3		h 18 cm x 24,5 cm diametro; h 29,5 cm x 34,5 cm diametro; h 20 cm x 26,5 cm diametro			CASSA MULTIPLA	505,76	126,44	
	284	Giuseppe Gattinara	Tagliatartufi	argento	XVIII sec.	Torino, Collezione Privata_3		20 x 10 cm peso 230 gr			CASSA MULTIPLA	505,76	126,44	
	282		Caffettiera	argento	sec. XVIII	Torino, Collezione privata_3		H 30 cm - peso 1000 gr						
	282		Teiera	Argento	XVIII sec.	Torino, Collezione privata_3		H 7,5 - peso 120 gr						
	282		Zuccheriera	Argento	XVIII sec.	Torino, Collezione Privata_3		H 12,5 largh. 15,5 peso 650 gr						
	290		N. 4 candelabri a cinque fiamme	bronzo dorato	XIX sec.	Torino, Collezione Privata_3		h 30 cm			CASSA MULTIPLA	505,76	126,44	
	116	Giovanna Garzoni	Natura morta con albicocche	tempera du pergamena	prima metà XVII sec	Torino, Collezione Privata_4		cm 23 x 37			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	50,00		
	116	Giovanna Garzoni	Natura morta con cedri	Tempera su pergamena		Torino, Collezione Privata_4		cm 23 x 37			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	50,00		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	296		Piatto del servito donato al conte di Seyssel maestro di cerimonia e rappresentante degli Ambasciatori alla cerimonia di nozze di Girolamo Bonaparte re di Westfalia e e Caterina del Württemberg	porcellana		Torino, Collezione Privata_5		diam. 25 cm.			CASSA MUSEALE STANDARD	225,76	101,59		
	181	John Michael Wright	Ragguaglio della solenne comparsa, fatta in Roma gli otto di gennaio 1687 dall'illustrissimo conte di Castelmaine ambasciadore straordinario ... di Giacomo Secondo re d'Inghilterra ... alla Santa Sede Apostolica, in andare pubblicamente all'udienza della santità di nostro signore papa Innocenzo Undecimo,		XIX sec.	Torino, Libreria Pregliasco									
				VOLUME	1687, Roma, nella stamperia di Domenico Antonio Ercole			34x23x10 cm			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00			
	270	Andrea Bacci	De naturali vinorum historia et de Conviviis Antiquorum .. De factitiis, ac cervisiis, de quibus Rheni, Galliae, Hispaniae, et de totius Europae vinis et de omni vinorum usu	In folio, legatura coeva in pelle coeva, titolo su tassello in pelle rossa e fregi oro al dorso a 6 nervi	1596, Roma, ex officina Nicolai Mutis	Torino, Libreria Pregliasco	pp. (28), 370, f. 1 di errata								
				VOLUME				33,3x23x4 cm			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00			
	271	Salvatore Massonio	Archidipno, ovvero dell'insalata, e dell'vso di essa, trattato nuouo, curioso, e non mai piu dato in luce	Stemma dei Colantoni inciso in rame nel frontespizio, capilettera figurati, bella legatura coeva in pergamena floscia, titolo calligrafato in gotico lungo il dorso.	1627, Venezia, appresso Marc'Antonio Brogiollo	Torino, Libreria Pregliasco	in-4, pp. (8), 426 (ma 436), (4, di cui ultimo foglio bianco)								
				VOLUME				20,5X15X3 cm			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00			

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	272	Bartolomeo Scappi	Opera di B.Scappi cuoco secreto di papa Pio quinto divisa in sei libri. Nel primo si contiene ragionamento che fa l'autore con Gio. suo discepolo. Nel secondo si tratta di diverse vivande di carne, si di quadrupedi, come di volatili. Nel terzo si parla della statura e stagione de' pesci. Nel quarto si mostrano le liste del presentar le vivande in tavola cosi di grasso come di magro. Nel quinto si contiene l'ordine di far diverse sorte di paste et altri lavori. Nel sesto et ultimo libro si ragiona de' convalescenti et molte altre sorti di vivande per gli infermi. Con le figure che fanno bisogno nella cucina	VOLUME	1596, Venezia, Alessandro Vecchi	Torino, Libreria Pregliasco	In-8 , ff. (3), 343	21,5x15,5x4,5 cm			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00		
	273	Bartolomeo Scappi	Opera di B.Scappi cuoco secreto di papa Pio quinto divisa in sei libri. Nel primo si contiene ragionamento che fa l'autore con Gio. suo discepolo. Nel secondo si tratta di diverse vivande di carne, si di quadrupedi, come di volatili. Nel terzo si parla della statura e stagione de' pesci. Nel quarto si mostrano le liste del presentar le vivande in tavola cosi di grasso come di magro. Nel quinto si contiene l'ordine di far diverse sorte di paste et altri lavori. Nel sesto et ultimo libro si ragiona de' convalescenti et molte altre sorti di vivande per gli infermi. Con le figure che fanno bisogno nella cucina	VOLUME	1598, Venezia, Alessandro Vecchi	Torino, Libreria Pregliasco	in-4 , ff. (4), 311, (13, ill.)	20,5x15,5x4,5 cm			IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

			COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera										
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3		549,72	23	126,44										
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F		453,04	28	126,85										
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F		505,76	25	126,44										
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6		709,84	25	177,46										
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7		225,76	45	101,59										
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8		850,00	25	212,5										
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9		550,00	28	249,17										
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10		450,00	28	125,99										
274	M. Johann BORCH	Comte de Lettres sur les truffes du Piémont, écrites en 1780				Leg. coeva in vitello, dorso liscio con titolo in oro su tassello e fregi in oro al dorso VOLUME	1780, Milano, Frères Reycend	Torino, Libreria Pregliasco	in-8, pp. VIII, 3 a 51, (1 di Errata)						
										20x13x1,5 cm	IMBALLO CON CARTONE, VELINA E PLURIBALL	25,00			
278	Argentiere torinese (Francesco Ladatte?)	Centrotavola				Argento a fusione, sbalzato e cesellato su anima in legno	1753-1775	Torino, Museo Arti Decorative Accorsi-Ometto	inv. A67	10 x 130 x 63 cm	CASSA MUSEALE STANDARD	549,72	126,44		
256	Vincenzo Cervio, Venezia, Tramezini	Il trinciante ... ampliato e ridotto a perfezione dal cavalier reale Fusoritto da Narni				volume	1581	Torino, Musei Reali - Biblioteca Reale		216x152 mm (chiuso) - 216x306 mm (aperto)	CASSA CLIMATIZZATA	450,00	125,99		
257	D. Gamberti	L'idea di un Principe et Eroe christiano in Francesco I d'Este..., Modena, Soliani, (tav. 8, Della temperanza vittoria prima ottenuta coll'astinenza nel vivere).				incisione	1659	Torino, Musei Reali - Biblioteca Reale		420x260 mm (chiuso) - 420x524 mm (aperto)	CASSA CLIMATIZZATA	450,00	125,99		
94	Atelier Boyer	Servizio da Dessert detto delle donne più celebri con geliera				porcellana dipinta e dorata	1852	Torino, Musei Reali - Palazzo Reale	Inv. 1966 8055-57, 8438-39	misure geliera H 47xdiam 32 cm	CASSA MULTIPLA CON SKID MATE	709,84	177,46		
136		Una caraffa e un bicchiere a calice da birra con stemma Carignano-Assia				vetro	1740 circa	Torino, Musei Reali - Palazzo Reale	Inv. 8102 e 8123	caraffa H 22x diam 8 - bicchiere H12x diam 7,5	CASSA MULTIPLA CON SKID MATE	709,84	177,46		
250	Manifattura Osler, Birmingham	Servizio di bicchieri da tavola decorato con motto Fert, nodo Savoia e corona reale				crystallo inciso e dorato	1894	Torino, Musei Reali - Palazzo Reale	inv. 8070		CASSA MULTIPLA CON SKID MATE (10 CASSE)	7.098,40	1.774,60	serie con nodo sabauda, 7 bicchieri per tipologia (1 piattino per il bicchierino punch) + 5 bottiglie in totale: 21 pezzi 48 bicchieri a calice x 12 posti	
251	Manifattura Osler, Birmingham	Servizio di bicchieri da tavola decorato con grifone				crystallo inciso e dorato	1894	Torino, Musei Reali - Palazzo Reale	Inv. 8064		CASSA MULTIPLA CON SKID MATE (3 CASSE)	2.129,52	532,38	serie con Grifone, 6 bicchieri per tipologia (1 piattino per il bicchierino punch) + 3 caraffe serie con nodo sabauda, 7 bicchieri per tipologia (1 piattino per il bicchierino punch) + 5 bottiglie in totale: 21 pezzi	
254		Due bauli da viaggio in legno "Servizio da tavola" e "Porcellane", con stemma sabauda.						Torino, Musei Reali - Palazzo Reale		1) 36x101x47 (a baule chiuso) 2) 61x83x55 (a baule chiuso)	CASSA STANDARD (2 CASSE)	1.099,44	252,88		
255		Un cestino da viaggio con piatti bianchi con corona sabauda e profilo dorato						Torino, Musei Reali - Palazzo Reale		H 34xdiam. 31	1 CASSA STANDARD PER IL CESTINO 1 CASSA MULTIPLA PER I PIATTI	958,8	253,29		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	26	Carlo Balbino	Servizio da viaggio	argento sbalzato, cesellato e inciso	1840 circa	Torino, Musei Reali - Palazzo Reale	Inv. 8516 rosso	69x70x48 cm		CASSA CLIMATIZZATA	550,00	249,17		
	183		Piatto con stemma di Emanuele Filiberto di Savoia e Margherita di Valois	maiolica	1559-1574	Torino, Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama	inv. 2845/C	diam. 39 cm		CASSA MULTIPLA CON SKID - MATES	505,76	126,44		
	184	Manifattura di Murano o Altare (?)	Piatto con stemma di Anna d'Alençon, marchesa del Monferrato	vetro con smalti policromi		Torino, Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama	inv. SCL SR PS 4							
	185	Castelli, bottega Pompei	Piatti con stemma del cardinale Alessandro Farnese	maiolica	1530 ca	Torino, Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama	inv. 3110/C							
	199	Parma, Manifattura reale	Bacile decorato con un motivo a trompe-l'oeil (stemma Borbone-Parma, leone, armi e trofei)	maiolica	1783	Torino, Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama	inv. 2985/C	40 x 29,5 x 6,5 cm		CASSA DOPPIA	709,84	177,46		
	207	Napoli, Real fabbrica delle Porcellane	Servizio Murat (parte)	Porcellana	inizio XIX sec	Torino, Museo civico d'arte antica di Palazzo Madama	1486/C			CASSA MULTIPLA CON SKID - MATES (2 CASSE)	1011,52	252,88		
	154	Colin Nouailher	Coppa con inseguimento e morte di Assalonne	vetro	1545 ca	Torino, Museo civico d'arte antica di Palazzo Madama				CASSA MULTIPLA CON SKID - MATES	505,76	126,44		
	162	Manifattura Ferro, Savona	Piattino con sette bambini seduti a tavola di cui uno con corona e vestito da re	maiolica	XVIII secolo	Torino, Museo civico d'arte antica di Palazzo Madama	inv.2368/C							
	201	Napoli, Real Fabbrica delle Porcellane	Rinfrescatoio da bottiglia con vedute, dal "Servizio Farnesiano"	porcellana	1784-1788 ca	Torino. Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama	inv. 2466/C							
	159	Manifattura di Meissen (Höroldt Johann Gregorius)	Servizio da tè e cioccolata. Tazza a campana con piattino decorati con lo stemma del Re di Sardegna Vittorio Amedeo II dono di agosto I il Forte di Sassonia a Vittorio Amedeo II	porcellana	1724-25	Torino, Museo Civico di Arte Antica di Palazzo Madama	inv. 3052/C							
	88	Henry Thomas Peters	tavolo da pranzo (con monogramma di Carlo Alberto)	legno d'acero	1833	Torino, Museo Civico d'Arte Antica di Palazzo Madama (coll Pollenzo)		h 77,6 x diam 170		CASSA STANDARD	549,72	126,44		

COMPUTO METRICO "TAVOLE REGALI" - REGGIA DI VENARIA - 27.09.23-28.01.24

		COSTO TOT	INCIDENZA MANODOPERA	costo manodopera
NP 01	CASSA GRANDE - d3 - f3	549,72	23	126,44
NP 02	CASSA NORMALE - D4 - F	453,04	28	126,85
NP 03	CASSA MULTIPLA - D5 - F	505,76	25	126,44
NP 04	CASSA DOPPIA - D6 - F 6	709,84	25	177,46
NP 05	CASSA PICCOLA - D7 - F7	225,76	45	101,59
NP 06	CASSA CLIMA GRANDE - D8- F8	850,00	25	212,5
NP 07	CASSA CLIMA MEDIA - D9 - F9	550,00	28	249,17
NP 08	CASSA CLIMA PICC - D10 - F10	450,00	28	125,99

	46	Giusto Sustermans	Ritratto di Francesco Maria de' Medici (1660- 1711) con la governante Elena Gaetani Borromei	olio su tela	1663-1664	Volterra, Museo di Palazzo Viti, Collezione Viti		95 cm larghezza 129,5 lunghezza	106,5 cm larghezza e 140 cm altezza con cornice 9 cm spessore	CASSA STANDARD		549,72	126,44
--	----	-------------------	---	--------------	-----------	---	--	------------------------------------	--	----------------	--	--------	--------

TOTALI												103.796,00	27.634,34
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------	------------------