

Tolkien. Incontri tematici e giochi per appassionati

SABATO 26 OTTOBRE 2024:

- **ore 11** - Tolkien: dal professore agli Hobbit
- **ore 14.30** - Come scrivevano gli Elfi: elementi di calligrafia Tengwar
- **ore 16.30** - Fiabe e storie della Terra di Mezzo

DOMENICA 27 OTTOBRE 2024:

- **ore 11** - Tolkien e il fantasy come genere letterario
- **ore 14.30** - Essere o non essere un Elfo - Tolkien e le fonti letterarie
- **ore 16.30** - Essere o non essere un Elfo - Tolkien e le fonti letterarie

RELATORI:

CHIARA NEJROTTI

Chiara Nejrotti, è nata e vive a Torino dove è docente di Filosofia e Scienze Umane in un liceo della sua città e associata di Sentieri Tolkieniani. E' autrice di numerosi articoli e saggi su Tolkien, oltre che su tematiche relative al mito, alla fiaba e al fantastico, rivolgendo particolare attenzione alle figure femminili, alla mitologia ed al folklore celtici. Ultimamente si è occupata in particolare di definire il concetto di simbolo ed il suo uso nell'opera Tolkieniana. Predilige nelle proprie analisi gli strumenti della psicologia junghiana, della storia delle religioni, dell'antropologia culturale e della filosofia, con particolare riferimento ai Romantici e ad alcuni Autori del primo novecento.

Tra i saggi dedicati a Tolkien ricordiamo: *Dee e regine, in L'albero di Tolkien* (Bompiani, 2008); *Da Atlantide a Numenor in La Compagnia, l'Anello, il Potere* (Il Cerchio 2008); *Dall'Isola che non c'è alla Terra di Mezzo in Tolkien e i Classici, vol.2* (Eterea 2018); *Tolkien tra mito, simbolo e letteratura, in Dimensione Cosmica, (Tabula Fati, 2019 n.5)*. Ha inoltre partecipato con diverse voci alla riedizione ampliata del *Dizionario dell'Universo di Tolkien*, (Bompiani 2016).

LUISA PAGLIERI

Luisa Paglieri è nata e risiede a Torino ed è laureata in Lettere e in Lingua e letteratura inglese. E' autrice di parecchi racconti storici e fantastici che sono apparsi in svariate antologie per gli editori Solfanelli, Marcovalerio e altri. È stata tra i vincitori del concorso Philobilon (premio letterario di Italia Medievale per racconti ispirati al medio Evo) per l'anno 2017. Ha scritto, in italiano e in inglese, saggi su Tolkien, Lewis, Shakespeare, sulla letteratura fantastica e sulla letteratura medievale pubblicati da vari editori, italiani e stranieri (Il Cerchio, Messaggero di Padova, Brepols, Walking Tree, L'Arco e la Corte e altri). Associata di Sentieri Tolkieniani, è tra i fondatori del gruppo Inkiostri, un gruppo di scrittori di genere fantastico insieme ai quali ha scritto due libri, un romanzo e una raccolta di racconti.

ROBERTO FONTANA

Appassionato lettore di Tolkien, Roberto Fontana è noto sia in Italia che all'estero come autore e saggista di fantasy. Calligrafo egli stesso, è esperto delle lingue e delle calligrafie della Terra di Mezzo. Il suo saggio "Guida per viaggiatori nella Terra di Mezzo" è una vera e propria guida turistica alle contrade di Arda, il mondo secondario del *legendarium* tolkieniano. Ha anche partecipato alla traduzione di "La trasmissione del pensiero e la numerazione degli Elfi" di J.R.R. Tolkien e ha scritto un manuale sulla traduzione dei nomi propri fra italiano e Quenya, "Essecenta, i nomi della Terra di Mezzo". Le sue ultime pubblicazioni sono state "Canti e preghiere della Terra di Mezzo" e "Come scrivevano gli Elfi, manuale di calligrafia Tengwar". Oltre che saggista, si è anche dedicato alla narrativa con la saga delle Guerriere Drago: Le Guerriere Drago, Lo Spirito del Drago e Il Canto dei Draghi. Ha anche pubblicato un'antologia di racconti fantastici, Le avventure di un calligrafo. Quando non è impegnato nella scrittura, è un ingegnere nucleare e ha insegnato Matematica e Fisica nei Licei.

MATTEO MARCO COERO BORGA

Matteo Marco Coero Borga è un membro dell'Associazione Culturale Sentieri Tolkieniani, laureato in Lingue e Letterature all'Università di Torino nel 2016, con una tesi intitolata "To be or not to be an Elf?". La dissertazione parla delle origini letterarie delle principali creature che popolano la Terra di Mezzo, apparse proprio nelle opere di Tolkien.

RENZO CAIMOTTO

Classe 1986, scopre il mondo di Tolkien dopo l'uscita del primo capitolo della trilogia Jacksoniana appassionandosi al punto da leggere tutte le opere del professore prima dell'uscita de Le Due Torri, passione che diventerà un vero e proprio studio personale. Socio di Sentieri Tolkieniani e membro dello smial torinese 'la Compagnia dei Dúnedain', è stato vincitore di due edizioni dell' 'International Tolkien Mailing Competition'