

Curriculum vitae

Nome e cognome	Andrea Scaringella
Data di nascita	20 novembre 1972
Comune di nascita	Torino
Titoli di studio	Maturità Classica: voto 50/60 Laurea in Lettere Moderne – ind. storico: voto 110/110 e lode con “dignità di stampa”
Conseguiti nel (anno)	Diploma: 1990-91 Laurea: 1997-98
presso Istituto/Università	Liceo Ginnasio Statale “Vincenzo Gioberti” di Torino Università degli Studi di Torino
Esperienze lavorative principali	<p>Dal 1991 al 2004 ha collaborato come Capo Redattore presso i periodici: “Gazzetta di Venaria”, “Il Risveglio del Canavese e delle Valli di Lanzo” e “Venaria Oggi” (rivista a cura dell’Amministrazione Comunale)</p> <p>Dal 1997 al 2000 ha fatto parte dell’Ufficio di Piano per il Recupero e la Valorizzazione dei Beni Venaresi istituito dal Comune di Venaria Reale, svolgendo l’attività di consulente nel campo della comunicazione e della ricerca storica</p> <p>Dal 2000 al 2009 è stato assunto come Funzionario al Comune di Venaria Reale presso l’Ufficio Relazioni Esterne e Stampa (prima) e il Settore Cultura e Turismo (in seguito)</p> <p>Dal 2002 al 2008 è stato consulente del “Progetto La Venaria Reale” (back-office di Finpiemonte – Regione Piemonte che ha curato il progetto europeo di recupero del complesso monumentale della Venaria Reale) presso l’Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne di cui è stato Responsabile</p> <p>Dal 2009 è Direttore responsabile della testata ufficiale web lavenaria.it</p> <p>Dal 2009 è assunto come Staff della Direzione, Responsabile Comunicazione e Ufficio Stampa, Sviluppo delle Residenze Reali Sabaude del Consorzio di Valorizzazione Culturale La Venaria Reale (prima) e del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude (in seguito)</p>
Abilitazioni e attività di rilievo	<p>Dal 1995 è iscritto all’Albo Nazionale dei Giornalisti (Elenco Pubblicisti)</p> <p>Dal 1993 al 1995 è stato ideatore e curatore del periodico <i>Venaria racconta. Mensile di appunti, curiosità e ricerche di storia locale</i>, edizioni Gazzetta di Venaria; nello stesso periodo ha fatto parte dell’AVTA (Associazione Venariese Tutela Ambiente – Amici della Reggia) che ha contribuito alle attività di sensibilizzazione, recupero e valorizzazione della Venaria Reale</p> <p>Dal 1995 al 2003 è stato Socio del Comitato di Torino dell’Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano</p> <p>Dal 1998 al 1999 ha coordinato i lavori di ricerca storica del Progetto Interregionale CE.R.C.A. Venaria (Censimento Risorse Culturali ed Architettoniche del territorio di Venaria) per conto dell’Assessorato al Turismo del Comune di Venaria Reale</p>

Dal 1998 al 2008 ha fatto parte del Comitato di Coordinamento dei Comuni sedi di Residenze Sabaude per l'istituzione del Circuito delle stesse, per conto del Comune di Venaria Reale

Nel 2001 ha curato la mostra *Pagine della Venaria Reale* in occasione della rassegna *Venaria 2001* organizzata dal Comune di Venaria Reale con la Regione Piemonte

Nel 2004 è stato coestensore dell'Accordo di Programma tra il Comune di Venaria Reale e l'Ente di Gestione del Parco Regionale La Mandria per il *Rilancio dell'Unicum e dell'identità territoriale della Venaria*

Dal 2009 segue il tavolo della Comunicazione del Coordinamento delle Residenze Reali Sabaude promosso dalla Regione Piemonte

Nel 2009 e 2010 ha coordinato il Seminario sulla Comunicazione per i beni culturali (caso "La Venaria Reale") organizzato dalla Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Torino, di cui è stato anche relatore

Nel 2012 ha curato le ricerche storiche e la redazione dei testi per il progetto *Percorso storico-turistico della città di Venaria Reale* (realizzazione leggi didascalici e antica toponomastica nel Centro Storico) a cura dell'AVTA (Associazione Venariese Tutela Ambiente – Amici della Reggia) con la Città di Venaria Reale

Fa parte del gruppo di coordinamento dell'*Atelier della Storia venariese* che produce ricerche di storia locale e programmi di conferenze pubbliche

Nel 2023 ha curato la mostra *Michele Lessona 200°. Il venariese più illustre nel bicentenario della nascita* per conto della Città di Venaria Reale

Ha collaborato con il Centro internazionale di studi e ricerca applicata Logosnet per la realizzazione dell'avatar di Michele Lessona per il nuovo Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

Nel corso degli anni ha pubblicato articoli e saggi sulla Venaria Reale per giornali, riviste storiche, periodici e bollettini scientifici, partecipando come relatore a convegni e conferenze.

Fra le attività di rilievo per La Venaria Reale e il Consorzio RRS:

- *ha redatto e coordinato dal 2002 il Piano di Comunicazione generale per il lancio del complesso della Venaria Reale*
- *ha curato la comunicazione per l'inaugurazione dei Giardini (giugno 2007) e della Reggia di Venaria (ottobre 2007)*
- *ha curato e coordinato la comunicazione della Venaria Reale per Esperienza Italia, il programma ideato per Torino e il Piemonte nel 2011 nell'ambito di Italia150 (celebrazioni per il Centocinquantesimo dell'Unità d'Italia)*
- *ha ideato e curato il progetto per la pubblicazione del libro di Enrico Brizzi "La Via dei Re. Viaggio a piedi tra le Residenze Sabaude" (Gribaudo/Feltrinelli, Milano, 2018)*
- *cura e coordina dal 2009 la comunicazione di tutte le attività, mostre, iniziative, eventi e progetti delle RRS come Staff della Direzione e Responsabile Comunicazione e Stampa, Sviluppo delle Residenze Reali Sabaude*

Pubblicazioni principali:

- *La Venaria Reale, il tesoro ritrovato* (Ananke, Torino, 1999 e 2008)
- *La Venaria Racconta. Viaggio letterario tra citazioni e taccuini* (Ananke, Torino, 2004)
- *Centro Storico, Giardini, La Mandria: l'unicum de La Venaria Reale*, in *La Venaria Reale. Lavori a Corte 2. I progetti, i cantieri, le destinazioni*, a cura di F. Pernice e A. Vanelli (MiBAC e Regione Piemonte, Torino, 2006)
- *Il Progetto La Venaria Reale. Cronache, protagonisti e retroscena di una storia irripetibile* con prefazione di Gian Antonio Stella (Ananke, Torino, 2007)
- *La Venaria Reale. La Reggia e i Giardini* (Wizardcom Edizioni, Torino, 2008)

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- <i>Un viaggio alla Venaria Reale</i> (Daniela Piazza Editore, Torino, 2009)- <i>10 cose da fare alla Venaria Reale (...almeno 1 volta nella vita)</i> (Daniela Piazza Editore, Torino, 2009)- <i>Michele Lessona, "scienziato di molte arti". Le avventure di un naturalista illustre nell'Italia del Risorgimento</i> (Daniela Piazza Editore, Torino, 2011)- <i>Leonardo alla Venaria Reale</i> (Daniela Piazza Editore, Torino, 2011)- <i>Comunicare la "Reggia d'Italia"</i>, in <i>150. Torino Piemonte Italia</i>, a cura di A. Vanelli e AA.VV. (Allemandi, Torino, 2012)- <i>Finalmente... la Venaria Reale! Cronache della rinascita e dei primi cinque anni di apertura</i>, in F. Pernice, <i>La Reggia di Venaria Reale. Ombre e luci</i> con un'intervista ad Alberto Vanelli (Celid, Torino, 2013)- <i>Come una fiaba. Racconti della Venaria Reale</i> (Sole Alto, Torino, 2013)- <i>Comunicare La Venaria Reale</i>, in AA.VV., <i>Musei di Torino. Nuovi modi di comunicare cultura e bellezza nella prima capitale d'Italia</i> (Franco Angeli, Torino, 2015)- <i>Il taccuino di Lessona. Avventure, scritti e pensieri di un protagonista dell'Ottocento</i> (Daniela Piazza Editore, Torino, 2023) da cui è stato tratto lo spettacolo teatrale <i>Michele Lessona. Un soldato della scienza</i> |
|--|--|