

Conversazioni a corte

IL PRESEPE NELL'ARTE



Conversazione in occasione del termine dell'esposizione del "Presepe del Re" alla Reggia di Venaria

Fino al 27 febbraio è possibile ammirare all'interno della Cappella di Sant'Uberto della Reggia di Venaria il *Presepe del Re*, prestigioso manufatto artistico di committenza sabauda realizzato nel primo quarto del XIX secolo.

In occasione del termine dell'esposizione, **giovedì 24 febbraio** alle ore 17 La Venaria Reale propone una *Conversazione a Corte* dedicata alla **tematica del Presepe nell'arte**: un approfondimento iconografico riguardante una delle raffigurazioni più rappresentate, diffuse e amate nella storia dell'arte.

Vi partecipano **Rosa Giorgi**, direttrice del Museo dei Cappuccini di Milano, autrice del recente volume *Il Presepe nell'arte. Viaggio nell'iconografia della Natività* (Milano, Terra santa, 2021) e **Paolo Cozzo**, professore di Storia del Cristianesimo e delle Chiese all'Università di Torino.

Modera **Andrea Merlotti**, direttore del Centro studi delle Residenze Reali Sabaude.

La conversazione è organizzata in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Città di Venaria Reale.



Un dettaglio de II Presepe del Re, esposto presso la Cappella di Sant'Uberto fino al 27 febbraio 2022.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

QUANDO: Giovedì 24 febbraio 2022, ore 17.00

Dove: Cappella di Sant'Uberto, Reggia di Venaria

COME: Ingresso **gratuito** fino ad esaurimento posti.

Prenotazione obbligatoria su www.lavenaria.it



In ottemperanza al decreto legge del 30 dicembre 2021, n. 229 per il contenimento dell'epidemia da COVID-19, per accedere a tutti i luoghi gestiti dal Consorzio delle Residenze Reali Sabaude è **necessario esibire il "super green pass"**, quindi l'accesso è consentito solo ai vaccinati e ai guariti. Dall'obbligo sono esclusi i minori di 12 anni e i soggetti esentati dalla campagna vaccinale. È inoltre obbligatorio l'uso della **mascherina FFP2**.