

DICHIARAZIONI DEI MECENATI

Martedì 21 giugno 2022 ore 11.00 - Reggia di Venaria, Galleria Grande

Intervento di recupero e valorizzazione del

Teatro d'acque della Fontana dell'Ercole presso i Giardini della Venaria Reale

Michele Briamonte, Presidente Consorzio delle Residenze Reali Sabaude

“L'imponente restauro e la valorizzazione del complesso monumentale della Fontana dell'Ercole nei Giardini della Reggia, rappresentano l'ultimo fondamentale atto del compimento generale del progetto di recupero della Venaria Reale, iniziato nel 2007 e definito come il più grande cantiere d'Europa per un bene culturale. E' un traguardo importantissimo che segna la nuova rinascita della Reggia proprio nel 15° anniversario della sua inaugurazione, adesso arricchita da un'ennesima straordinaria attrazione. Non posso che esserne orgoglioso e lieto, e congratularmi anche a nome di tutto il Consiglio di Amministrazione e del Direttore generale Guido Curto, ringraziando le varie istituzioni, i mecenati e in particolar modo la Consulta di Torino per aver reso possibile -insieme al Consorzio- con eccezionale generosità, perseveranza e sforzi notevoli questo incredibile risultato”

Giorgio Marsiaj, Presidente Consulta Valorizzazione Beni Artistici e Culturali di Torino

“E' motivo di orgoglio e soddisfazione per le Aziende e gli Enti Soci della Consulta l'aver portato a compimento il grandioso intervento di riqualificazione del Teatro d'acque della Fontana dell'Ercole. Alla base della decisione di realizzare il progetto c'è stato - come in ogni decisione dell'associazione - lo sguardo verso il futuro. Il risultato - realizzato in regime di Art Bonus - è frutto e dimostrazione della capacità del tessuto imprenditoriale di investire e collaborare con le istituzioni per la salvaguardia e lo sviluppo del patrimonio storico-artistico”

Francesco Profumo, Presidente Fondazione Compagnia di San Paolo

“Dal 1563, la Fondazione Compagnia di San Paolo è un agente di sviluppo per il bene comune del territorio e attraverso interventi, investimenti e azioni di accompagnamento, che mettono al centro le persone, rappresenta la continuità della nostra storia secolare. È con questo spirito – dichiara il Prof. Francesco Profumo Presidente della Fondazione Compagnia di San Paolo – che ci prendiamo cura del patrimonio culturale, perché anche le generazioni future possano beneficiare di tale ricchezza.

Il recupero del Complesso dell'Ercole - insieme al progetto paesaggistico del Tempio di Diana ultimato nel 2019, è stato sostenuto dalla Compagnia proprio con l'intenzione di tramandarlo alle generazioni future e costituire un ulteriore tassello che consenta di perfezionare il percorso di visita dei Giardini della Venaria. La nostra priorità è la valorizzazione dell'intero circuito delle Residenze per sostenere la costruzione di un'identità culturale di carattere sovra-locale in grado di diventare motore di sviluppo per tutto il territorio piemontese”

Michele Coppola, Executive Director Arte, Cultura e Beni Storici Intesa Sanpaolo

“Oggi restituiamo un prezioso tassello di arte e bellezza, che conferma la Reggia di Venaria come una delle più suggestive residenze reali che abbiamo in Italia. L’iniziativa rientra nell’impegno di Intesa Sanpaolo per la creazione di valore sociale e culturale in tutto il Paese, reso ancora più evidente dalle recenti inaugurazioni delle nuove Gallerie d’Italia a Torino, che ospitano anche le collezioni del Barocco piemontese, e a Napoli, dove sono attualmente esposte oltre 200 opere del patrimonio d’arte italiano restaurate grazie alla XIX edizione del nostro programma Restituzioni”.

Luigi Lana, Presidente Reale Mutua Assicurazioni

“Il sostegno di Reale Mutua alla realizzazione dell’opera di restauro e di valorizzazione del Teatro d’acque della Fontana dell’Ercole Colosso si inserisce nel contesto di diffusione e fruibilità della Cultura, in cui crediamo fortemente. - ha dichiarato **Luigi Lana, Presidente di Reale Mutua** – Grazie alla collaborazione con la Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino e insieme agli partner e sostenitori abbiamo restituito alla comunità un’importante opera, a conferma del nostro impegno sul territorio piemontese”.

Gianfranco Falzoni, Presidente dell’A.V.T.A. - Amici della Reggia Venaria Reale

“Con il restauro della Fontana dell’Ercole, capolavoro insuperabile del Castellamonte, si realizza un sogno: il progetto di recupero della Venaria Reale è davvero compiuto, ormai a 15 anni dalla sua inaugurazione e a diversi decenni di distanza da quando un pugno di cittadini venariesi volontari iniziarono a battersi per evitare l’oblio e la decadenza definitiva di tutto il complesso. L’A.V.T.A. e gli Amici della Reggia sono sempre stati in prima fila quando si è trattato in concreto di aiutare la Reggia, e anche in questa occasione lo hanno fatto con il massimo delle disponibilità. E’ il coronamento per noi di una vita dedicata al sogno, realizzato, della rinascita della Venaria Reale”.

Gianni Vittorio Armani, Amministratore Delegato e Direttore Generale Gruppo Iren

“E’ per noi motivo d’orgoglio aver sostenuto un intervento così importante, sia in termini di valore artistico e culturale, sia per la particolare complessità del cantiere appena concluso. Il nostro impegno per questo progetto è coerente con i nostri obiettivi di vicinanza ai territori attraverso la cultura, e rappresenta un esempio di mecenatismo particolarmente virtuoso per la capacità di generare una ricaduta tangibile, attraverso la restituzione alla collettività di un bene di grande bellezza e rilevanza”.