



Antoon van Dyck, *Ritratto di Ansaldo Pallavicino bambino*, 1625 - 1626 ca., olio su tela , particolare. Musei Nazionali di Genova - Palazzo Spinola

CONVERSAZIONI A CORTE

*Magnifiche collezioni.
Arte e potere
nella Genova dei dogi*

Il presente ciclo delle *Conversazioni a corte* del 2025 è dedicato alla mostra *Magnifiche collezioni. Arte e potere nella Genova dei Dogi* (Reggia di Venaria, Sale delle Arti, 10 aprile-7 settembre 2025). Gli incontri offriranno l'occasione di mirate letture di opere d'arte e approfondimenti di temi, quali il dogato e il collezionismo del patriziato genovese. La mostra è realizzata in collaborazione con i Musei Nazionali di Genova - Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria, curata da Gianluca Zanelli, Marie Luce Repetto (Musei Nazionali di Genova), Andrea Merlotti, Clara Gorla (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude), con la segreteria scientifica di Donatella Zanardo. Le opere in mostra provengono principalmente dalle storiche raccolte di alcune delle più importanti famiglie genovesi (i Pallavicino, i Doria, gli Spinola, i Balbi) conservate a Palazzo Spinola di Pellicceria, insieme alle più recenti acquisizioni della Galleria Nazionale della Liguria, che dal 1993 ha sede nello stesso Palazzo Spinola. Si aggiungono inoltre importanti prestiti da altri musei, istituzioni pubbliche e collezioni private, per ricostruire diverse vicende collezionistiche di dipinti approdati anche nei musei torinesi. Attraverso un centinaio di opere, tele, disegni, sculture, argenti e arredi principalmente del Sei e Settecento, si svolge così un percorso incentrato sul collezionismo artistico e sul secolo d'oro di "Genova pittrice", teatro del barocco, crocevia di modelli e artisti d'oltralpe e di altri centri italiani, città laboratorio di una grande scuola pittorica. E poi ancora oltre, fino all'ultimo periodo dei dogi verso la fine del Settecento, che segna la fine della Genova dei dogi ma non la fine della Genova delle magnifiche collezioni.

22 maggio- 26 giugno 2025
Reggia di Venaria
Sala di Ifigenia

22/05/25 ore 16.00

LA GENOVA DEI DOGI (BIENNALI)

Carlo Bitossi (Università di Ferrara)
Paolo Palumbo (Consorzio delle Residenze delle Reali Sabaude)
Introduce
Chiara Teolato (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)
Modera
Andrea Merlotti (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

05/06/25 ore 16.00

ANTICHE COLLEZIONI E NUOVI MUSEI: DALLE RACCOLTE PRIVATE ALLE GALLERIE PUBBLICHE

Marie Luce Repetto (Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria)
Gianluca Zanelli (Palazzo Spinola e della Galleria Nazionale della Liguria)
Modera
Clara Gorla (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

19/06/25 ore 16.00

RUBENS E VAN DYCK NEI MUSEI REALI DI TORINO E NEL PALAZZO REALE DI GENOVA

Anna Maria Bava (Musei Reali di Torino)
Luca Leoncini (Palazzo Reale di Genova)
Modera
Donatella Zanardo (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

26/06/25 ore 16.00

BAROCCO GENOVESE: UN PERCORSO NELLA CULTURA FIGURATIVA DEL SEICENTO

Daniele Sanguineti (Università di Genova)
Gelsomina Spione (Università di Torino)
Modera
Clara Gorla (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

Info e prenotazioni:
prenotazioni@lavenariareale.it
L'ingresso alle Conversazioni è gratuito su prenotazione, fino ad esaurimento posti.
A seguire è possibile visitare la mostra (17-18.30)
Ingresso con biglietto mostra intero 12€, ridotto 10€, gratuito per i possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte