



Guido Reni e bottega, *Giuditta con la testa di Oloferne*, 1637-1638 ca., olio su tela, particolare. Musei Nazionali di Genova-Galleria Nazionale della Liguria

CONVERSAZIONI A CORTE

**Magnifiche collezioni.
Arte e potere
nella Genova dei dogi**

Il presente ciclo delle *Conversazioni a corte* del 2025 è dedicato alla mostra *Magnifiche collezioni. Arte e potere nella Genova dei Dogi* (Reggia di Venaria, Sale delle Arti, 10 aprile-7 settembre 2025). Gli incontri offriranno l'occasione di mirate letture di opere d'arte e approfondimenti di temi, quali il dogato e il collezionismo del patriziato genovese. La mostra è realizzata in collaborazione con i Musei Nazionali di Genova - Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria, curata da Gianluca Zanelli, Marie Luce Repetto (Musei Nazionali di Genova), Andrea Merlotti, Clara Gorla (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude), con la segreteria scientifica di Donatella Zanardo. Le opere in mostra provengono principalmente dalle storiche raccolte di alcune delle più importanti famiglie genovesi (i Pallavicino, i Doria, gli Spinola, i Balbi) conservate a Palazzo Spinola di Pellicceria, insieme alle più recenti acquisizioni della Galleria Nazionale della Liguria, che dal 1993 ha sede nello stesso Palazzo Spinola. Si aggiungono inoltre importanti prestiti da altri musei, istituzioni pubbliche e collezioni private, per ricostruire diverse vicende collezionistiche di dipinti approdati anche nei musei torinesi. Attraverso un centinaio di opere, tele, disegni, sculture, argenti e arredi principalmente del Sei e Settecento, si svolge così un percorso incentrato sul collezionismo artistico e sul secolo d'oro di "Genova pittrice", teatro del barocco, crocevia di modelli e artisti d'oltralpe e di altri centri italiani, città laboratorio di una grande scuola pittorica. E poi ancora oltre, fino all'ultimo periodo dei dogi verso la fine del Settecento, che segna la fine della Genova dei dogi ma non la fine della Genova delle magnifiche collezioni.

22 maggio- 26 giugno 2025
Reggia di Venaria
Sala di Ifigenia

GIOVEDÌ 5 GIUGNO ore 16.00
**ANTICHE COLLEZIONI
E NUOVI MUSEI: DALLE
RACCOLTE PRIVATE ALLE
GALLERIE PUBBLICHE**

Marie Luce Repetto

(Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria)

Gianluca Zanelli

(Palazzo Spinola e Galleria Nazionale della Liguria)

modera

Clara Gorla (Consorzio delle Residenze Reali Sabaude)

In quanto Repubblica oligarchica, a Genova non una ma più famiglie si sono avvicendate sia nel governo sia nella politica culturale. Ogni casata cercava di distinguersi non solo nella carriera pubblica ma anche nella ricchezza che poteva ostentare tramite le proprie collezioni d'arte.

La conversazione verterà su due aspetti: il collezionismo antico, illustrando le più significative raccolte, e quello moderno, con un metaforico passaggio del testimone allo Stato in veste di moderno collezionista che incrementa il proprio patrimonio destinandolo alla pubblica fruizione.

Info e prenotazioni:

prenotazioni@lavenariareale.it

L'ingresso alle Conversazioni è gratuito su prenotazione, fino ad esaurimento posti.

A seguire è possibile visitare la mostra (17-18.30)

Ingresso con biglietto mostra intero 12€, ridotto 10€,

gratuito per i possessori di Abbonamento Musei Torino Piemonte

residenzerealisabaude.com