

Sabato 29 maggio



 La Venaria Reale

SESSIONE QUARTA **CORTI, ARISTOCRAZIE E SPAZI SACRI**

Presiede Elena Agazzi Università di Bergamo

h 10.00 Paolo Cornaglia Politecnico di Torino

Torino nel Settecento e la sua immagine perfezionata. Riplasmazioni urbanistiche, vedute incise, matrimoni dinastici tra corte e città

h 10.20 Andrea Merlotti La Venaria Reale - Ufficio studi

Corte e città in una capitale dell'assolutismo. L'immagine di Torino nella letteratura del Settecento

h 10.40 Lavinia Gazzè Università di Catania

Lo spazio urbano di un aristocratico del XVIII secolo: il plastico di Domenico Gargallo

Presiede Lorenzo Bianchi Università «L'Orientale» di Napoli

h 11.00 Renzo Sabbatini Università di Siena - Arezzo

Immagini di una città-stato. Lucca nello specchio delle orazioni sacro-politiche recitate in Senato

h 11.20 Pasquale Palmieri Università di Napoli «Federico II»

Firenze città sacra. La rappresentazione dello spazio urbano nella letteratura agiografica e devozionale

h 11.40 Paolo Militello Università di Catania

Tra fede e scienza: iconografie urbane nella pittura devozionale del Settecento

h 12.00 Dibattito

h 12.30 Marina Formica Università di Roma «Tor Vergata»

Conclusioni



Illustrazione: Filippo JUVARRA, Arco trionfale, allestito in via Po per le nozze del Principe di Piemonte Carlo Emanuele III (1722), Torino, Museo civico (Palazzo Madama); Ignazio A. GALLETTI, Pianta di Torino nel 1790, Torino, Archivio storico della città

Informazioni

+39 011 4992333

ufficio.studi@lavenariareale.it

www.lavenariareale.it

i Convegni
della Reggia di Venaria

LA CITTÀ NEL SETTECENTO: SAPERI E FORME DI RAPPRESENTAZIONE

Convegno annuale della Società italiana di Studi sul Secolo XVIII

27-29 maggio 2010

Aula magna della Fondazione Centro Conservazione e Restauro



Nata nel 1978, la Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII ha sede a Roma, presso l'Accademia letteraria dell'Arcadia e fa parte della International Society for Eighteenth-Century Studies. Essa raccoglie studiosi di diverse discipline, che hanno nel Settecento il loro campo di studio. Il Consorzio La Venaria Reale, che fra le sue finalità istituzionali ha anche lo studio della civiltà dell'Antico regime, ha accolto con piacere la proposta di co-organizzare il convegno annuale della Società, sul tema «La città nel Settecento: saperi e forme di rappresentazione». Partendo dalla considerazione che l'attuale assetto di molti centri europei deriva anche da contributi di *philosophes*, il convegno s'interrogherà sulle specificità settecentesche rispetto alla più generale storia urbana d'Antico regime. I temi dei saperi e delle forme di rappresentazione dello spazio urbano, della città come meta di viaggio e mezzo per la conoscenza del Sé e dell'Altro saranno dunque al centro della riflessione, nell'auspicio, come tradizione della Società, d'uno sforzo comparativo fra diverse realtà territoriali e di un proficuo intreccio tra approcci disciplinari differenti.

PROGRAMMA

Giovedì 27 maggio

- h 11.00** *Apertura dei lavori*
Alberto Vanelli La Venaria Reale
Rosamaria Loretelli Società italiana di Studi sul Secolo XVIII
- h 11.30** *Introduzione al convegno*
Anna Maria Rao Università di Napoli «Federico II»

SESSIONE PRIMA **PROGETTI, UTOPIE, RIVOLUZIONI**

- Presiede** **Andrea Merlotti** La Venaria Reale - Ufficio Studi
- h 12.00** **Antonio Gurrado** The Voltaire Foundation, Oxford
Istituzione cristiana e città del deismo nell'ultimo Voltaire
- h 12.20** **Nadia Boccara** Università della Tuscia, Viterbo
Identità e alterità nel viaggio di due persiani a Parigi
- h 12.40** **Biagio Salvemini** Università di Bari
Un villaggio proiettato sugli oceani? Immagini di città e ceti di governo a Marsiglia fra la Fronda e la Rivoluzione
- Presiede** **Beatrice Alfonzetti** Università di Roma «La Sapienza»
- h 15.00** **Bartolo Anglani** Università di Bari
L'arrivo in città
- h 15.20** **José Miguel Delgado Barrado** Universidad de Jaén
El proyecto de fundación de las nuevas poblaciones de Sierra Morena de Carlos III de España. De la imagen del poder a la crítica de la oposición política
- h 15.40** **María Amparo López Arandía** Universidad de Córdoba
Describiendo la ciudad. Los libros de viaje como arma de justificación política en la España de la Ilustración
- h 16.00** **Emma Maglio** Università di Bari
Progetti «spontanei» per una nuova città: il caso di Trani
- h 16.20** **Pierfranco Moliterni** Università di Bari
La città delle musiche possibili. Da Piccinni a Stravinsky, variazioni sul tema



Venerdì 28 maggio

SESSIONE SECONDA **RETORICHE E PRATICHE**

- Presiede** **Cecilia Campa** Conservatorio «Luisa D'Annunzio» di Pescara
- h 9.30** **Enrico Nuzzo** Università di Salerno
Le città del «Giro intorno al mondo» (1699) di Giovan Francesco Gemelli Careri (1651-1725)
- h 9.50** **Giuseppe Ricuperati** Università di Torino
Le città di Pietro Giannone (1676-1748): Napoli, Vienna, Torino
- h 10.10** **Paola Irene Galli Mastrodonato** Università della Tuscia, Viterbo
La Parigi insurrezionale: visioni dal basso e dall'alto in alcuni romanzi tra il 1794 e il 1800
- h 10.30** **Hans-Georg Grüning** Università di Macerata
Contesto urbano e carattere nazionale. Riflessioni sul «Viaggio in Italia» di Goethe
- h 10.50** *Coffee Break*
- Presiede** **Maria Grazia Bottaro Palumbo** Università di Genova
- h 11.00** **Enrico Iachello** Università di Catania
Identità urbane nella Sicilia del Grand Tour
- h 11.20** **C. Maria Laudando** Università «L'Orientale» di Napoli
«Londonsapes»: traffici e flussi della modernità nella metropoli settecentesca
- h 11.40** **Paola Bianchi** Università della Valle d'Aosta
Conservazione e modernità: il binomio corte-città attraverso il prisma dell'Accademia reale di Torino
- h 12.00** *Dibattito*

SESSIONE TERZA **SAPERI E FIGURE**

- Presiede** **Alberto Postigliola** Università «L'Orientale» di Napoli
- h 14.30** **Valeria Tavazzi** Università di Roma «La Sapienza»
Venezia e i suoi travestimenti nelle commedie sulle gare teatrali
- h 14.50** **Corinna Guerra** Università di Bari
Apprendere la chimica nella capitale partenopea
- h 15.10** **Orietta Rossi Pinelli** Università di Roma «La Sapienza»
La figura sociale dell'architetto nella Roma del Settecento
- h 15.30** **Andrea Addobbati** Università di Pisa
La nascita del «rifiuto»: la gestione dell'igiene urbana a Livorno e Pisa
- h 15.50** **Chiara Lucrezio Monticelli** Università di Roma «Tor Vergata»
Una polizia per Roma: un nuovo modello di controllo della città alla fine del Settecento
- h 16.10** **Daniilo Siragusa** Università di Torino
Benevento città contesa. Chiesa, Stato, territorio, tra progetti secolari e un falso storico
- h 17.00** *Assemblea della Società*