



Jacopo Bellussi

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 27/03/1993

Numero di telefono: (+39) 3405039480

Indirizzo e-mail: bellussijacopo@gmail.com

Altro: Via Mario Galli 5, 16146 GENOVA (Italia)

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

"Nervi International Ballet Festival 2025 " - giugno/luglio 2025

Responsabile artistico della prima nuova edizione della storica kermesse internazionale, tornata a essere interamente dedicata all'arte coreutica e realizzata dalla Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova. L'edizione presenta un calendario di 11 serate di spettacolo, 9 masterclass e un intenso programma del "Fuori Festival" con incontri, proiezioni e lezioni. Hanno accettato l'invito di Bellussi sette compagnie: The Royal Ballet, il Ballet de l'Opéra de Paris, The Stuttgart Ballet, l'Accademia Teatro alla Scala, il Ballett Kiel, il Lucia Lacarra Ballet e il Bayerisches Junior Ballett München. A chiudere il Festival, un gala con alcuni primi ballerini provenienti dalle principali compagnie internazionali. La manifestazione è stata promossa dal Comune di Genova con il patrocinio della Regione Liguria e del Ministero della Cultura.

"Sogno di una notte di mezza estate - The Hamburg Ballet a Nervi" - luglio 2024

Nella funzione di "Senior Consultant per la valorizzazione del Festival del Balletto di Nervi 2025", conferitagli dal Sindaco di Genova Marco Bucci, invita la compagnia dell'Hamburg Ballet a esibirsi ai Parchi di Nervi nel luglio 2024 con due rappresentazioni di "Sogno di una notte di mezza estate" nell'ambito del "Nervi Music Ballet Festival 2024". Pensato come preview del Festival del Balletto 2025, che si svolgerà sotto la sua direzione artistica, l'evento segna anche gli ultimi spettacoli della carriera di John Neumeier come direttore artistico della compagnia amburghese.

"Terzo Gala internazionale Pas de Deux" - marzo 2024

In questa edizione, che dirige sia dal punto di vista artistico sia da quello organizzativo, dedica una performance esclusiva ai pazienti ricoverati presso l'Istituto Giannina Gaslini di Genova, con un'intera esibizione nell'aula magna dell'ospedale. Nella stessa settimana riunisce sul palco del Teatro Carlo Felice étoile e primi ballerini di fama internazionale, che si esibiranno anche in una seconda serata presso Palazzo San Giorgio di Genova.

"Un Mare di danza:Trittico sul porto di Genova" - luglio 2023

Come direttore artistico organizza una serata all'aperto presso il Porto Antico di Genova, coinvolgendo i primi ballerini provenienti dalle più importanti città portuali europee: Anversa, Copenaghen, Amburgo e Genova, dimostrando particolare attenzione allo sviluppo dei legami non solo culturali ma anche socio-economici della città.

"Secondo Gala internazionale Pas de deux" - marzo 2023

Sempre nella doppia veste di direttore artistico e ballerino, organizza due serate internazionali: la prima presso il Politeama Genovese con passi a due creati dai più famosi coreografi mondiali, e la seconda presso il Teatro Sociale di Camogli in onore del Maestro John Neumeier.

"Primo Gala internazionale Pas de Deux " - aprile 2022

Ricoprendo la carica di direttore artistico e ballerino, organizza il suo primo gala internazionale presso il Teatro Carlo Felice di Genova, riunendo i migliori primi ballerini ed étoile delle più importanti compagnie europee.

"Klassik Popular Open Air - Trintla Cultura Festival" - agosto 2019 e agosto 2022

Responsabile artistico delle serate di balletto all'interno dell'intero festival nel Nordheide in Germania.

"Gala Omaggio a Genova" - aprile 2019

Dopo la caduta del Ponte Morandi, in onore ai famigliari delle vittime, organizza il suo primo gala come direttore artistico e ballerino, presso il Teatro Nazionale di Genova, ospitando un gruppo di solisti e primi ballerini dell'Hamburg Ballett.

"Junge Symphoniker Hamburg a Kampnagel" - giugno 2018

Assieme alla coreografa ceca Kristina Paulin, oggi capo coreografa del Balletto di Karlsruhe in Germania, ha curato l'organizzazione, l'intero programma e tutte le coreografie dell'esibizione dedicata a Rachmaninov e Stravinsky dell'orchestra Junge Symphoniker Hamburg, durante i loro spettacoli presso il centro d'arte moderna e contemporanea più famoso di Amburgo, Kampnagel K6.

"BTEC performing arts Award - Royal Ballet School 2010 summer performances" - giugno 2010

Come parte dell'esame accademico per conseguire il *BTEC Performing Arts Award*, svolge un tirocinio della durata di tre mesi come assistente di scena dell'allora stage manager della Royal Opera House di Londra, Johanna Adams Farley, collaborando all'organizzazione di tutti gli spettacoli estivi della Royal Ballet School presso la Royal Opera House e il Linbury Studio Theatre di Londra.

ESPERIENZA LAVORATIVA

 **Staatsoper Stuttgart** – Stoccarda, Germania

Principal Guest Artist presso The Stuttgart Ballet

[10/2025 – Attuale]

 **Hamburgische Staatsoper** – Amburgo, Germania

Principal Guest Artist presso The Hamburg Ballet

[10/2025 – Attuale]

 **Les Ballets de Montecarlo** – Montecarlo, Francia

Principal Soloist presso Les Ballets de Montecarlo

[07/2025 – Attuale]

 **Fondazione Teatro Carlo Felice** – Genova, Italia

Responsabile Artistico Nervi International Ballet Festival 2025

[01/2025 – 12/2025]

 **Opera National du Capitole** – Tolosa, Francia

Danseur Etoile presso Ballet du Capitole de Toulouse

[07/2024 – 07/2025]

 **Hamburgische Staatsoper** – Amburgo, Germania

Principal Dancer presso The Hamburg Ballet

[09/2012 – 06/2025]

Corpo di Ballo da settembre 2012 a febbraio 2017

Solista da Marzo 2017 a Giugno 2019

Primo ballerino da luglio 2019 ad oggi

 **Bayerisches Staatsoper** – Monaco di Baviera, Germania

Corpo di Ballo presso Bayerisches Staatsballett

[09/2011 – 08/2012]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

BENESH MOVEMENT NOTATION - Choreology Studies

Royal Academy of Dance [09/2021 – Attuale]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

DIPLOMA OF DANCE - Highly Commended

The Royal Ballet School [09/2006 – 07/2011]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

BTEC performing Arts Awards - Business studies in Theatre and Opera management

Royal Opera House - Business and Technician Education Council in the UK and Scotland [09/2008 – 07/2010]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

A Levels - FRENCH

University of Cambridge International Examinations [09/2008 – 07/2010]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

A Levels - ENGLISH LITERATURE

University of Cambridge International Examinations [09/2008 – 07/2010]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

PET - FCE - CAE (Preliminary English Test - First Certificate in English - Certificate in Advanced English)

University of Cambridge International Examinations [09/2007 – 07/2010]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

GCSE - General Certificate Of Secondary Education (Scuola Superiore Regno Unito, Galles ed Irlanda del Nord)

General Institute of Secondary Education in England , Wales and Northern Ireland [09/2007 – 07/2008]

Città: Londra | Paese: Regno Unito

Allievo della Scuola di Ballo del Teatro alla Scala

ACCADEMIA SCUOLA DI BALLO DEL TEATRO ALLA SCALA [09/2005 – 07/2007]

Città: Milano

Diploma Triennio Scuola Media

[09/2005 – 07/2007]

Città: Milano | Paese: Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2
PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

tedesco

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C1
PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

francese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2
PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

spagnolo

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C1
PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Premio Monferrato DanzArte 2026 - Terza edizione

"Senior Consultant per la valorizzazione del Festival del Balletto di Nervi 2025" - conferitogli dal Sindaco di Genova Marco Bucci 04/2023

Premio della Critica stagione 2022/23 - Giornale della Danza - interprete dell'anno per il ruolo di Romeo in "Romeo e Giulietta" di John Neumeier

Premio Positano Leonide Massine per l'Arte della Danza 2022 - Più antico e importante riconoscimento italiano per la danza come danzatore dell'anno sulla scena internazionale

"Ambasciatore di Genova nel Mondo" - titolo conferitogli dal Sindaco di Genova Marco Bucci per il suo impegno nel rilancio della danza e del balletto internazionale a Genova 04/2022

Premio Nazionale della Critica Sfera D'Oro 2021- Interprete dell'anno

Premio Konstanze Vernon 2019 - Miglior ballerino emergente nel panorama della danza tedesca

Premio Danza e Danza 2016 - Miglior danzatore italiano all'estero

RETI E CONTATTI INTERNAZIONALI

[2012 – Attuale]

Tournée estere

Oltre a esibirsi come partner di alcune tra le più grandi ballerine del panorama mondiale della danza, tra cui Olga Smirnova, Lucia Lacarra, Alina Cojocaru, Alessandra Ferri, Yasmine Naghdi, Madoka Sugai, Ida Praetorius e Mayara Magri, ha calcato i palcoscenici dei più importanti teatri internazionali, come il Bolshoi di Mosca, il Metropolitan di New York, il Bunka Kaikan di Tokyo, il Teatro Colón di Buenos Aires, la Fenice di Venezia, la Royal Opera House di Londra, il Palais Garnier di Parigi e la Sydney Opera House. Ha collaborato con alcuni tra i più rilevanti coreografi e direttori delle maggiori compagnie mondiali, instaurando con loro rapporti professionali e approfondendo così le proprie conoscenze artistiche.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".